

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный центр № 5 имени Героя Советского Союза
З.И.Марсевой с.Черкасское Вольского района Саратовской области**

Приложение
К ОП ДО МАОУ
«Образовательный центр №5
с.Черкасское»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная
область

«Художественно – эстетическое развитие»»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание работы.....	4
3. Планируемые результаты.....	20
4. Тематическое планирование.....	23
4.1. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).....	23
4.2. Младшая группа (от 3 до 4 лет).....	46
4.3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)	79
4.4. Старшая группа и подготовительная к школе группа (5 – 7 лет).....	116

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по Художественному - эстетическому развитию разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Образовательный центр №5 имени Героя Советского Союза З.И. Маресевой с.Черкасское Вольского района Саратовской области» (далее – Программа).

Цель: Обеспечить реализацию «Художественно – эстетическое развитие» в полном объеме во всех возрастных группах.

Задачи программы:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Принципы художественно – эстетического развития.

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости

Основные направления работы по художественно – эстетическому развитию.

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Методы.

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций

Средства.

- литературные музыкальные произведения;
- иллюстрации; малые скульптуры;
- принадлежности кукольных, теневых театров;
- художественные материалы для творчества и т.д.

Формы образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию

Формы работы по изобразительной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые	Индивидуальные подгрупповые	Групповые
	Подгрупповые		Подгрупповые
	Индивидуальные		Индивидуальные
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Наблюдение Рассматривание эстетически Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, Консультации, рекомендации Участие в конкурсах, выставках Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Рассматривание привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная Изобразительная деятельность	Консультации Участие в конкурсах, выставках Совместное творчество с детьми
Формы образовательной работы по музыкальной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые групповые

<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>	<p>Участие в развлечениях, праздниках Консультации, рекомендации музыкального руководителя</p>
--	--	---	--

Содержание педагогической работы

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обратит внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)

- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка

(совместно с родителями).

- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов. Проводить мини- спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ». Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжелые тучи», «Веселый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчлененно, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ- топ!»);
- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов- майданская матрешка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.

Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный). Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке).

Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись), (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»)

Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).

Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.

Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками, учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых,

общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоем, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщенные представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру. Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной

деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детенышами в движении; учить передавать свое представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приемов реализации замысла.

Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или веселый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.

Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.

Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш)

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя

полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах

— стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Показатели развития для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)

- называет правильно 4 основных цвета и некоторые оттенки цветов
- ориентируется в 4 цветах спектра (знает черный и белый цвета), находит по образцу, по просьбе взрослого
- рисует кружочки, овалы, проводит линии, изображает прямоугольные предметы; закрашивает; подражает образцу
- рисует по собственному замыслу; объясняет, что рисует (солнышко, дорожку, дождик)
- к рисунку взрослого может дорисовать недостающие детали (листик к ветке)
- лепит несложные формы (шарик, столбик, колбаску, бублик)
- раскатывает комочки пластилина в ладонях, соединяет части
- выполняет несложную аппликацию из готовых форм
- строит из кубиков дом, забор (по образцу, по рисунку, по речевой инструкции, по замыслу)
- использует объемные геометрические фигуры в строительных играх

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

- Рассматривает иллюстрации в книгах
- В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами
- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций
- Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы
- Лепит различные предметы, состоящие из одной-трех частей, используя разнообразные приемы лепки
- Создает изображение предметов из готовых фигур
- Знает и правильно использует детали строительного материала
- При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки
- Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

- С интересом рассматривает иллюстрированные издания
- Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого
- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов
- Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
- Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию
- Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы
- Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур
- Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств
- Преобразовывает постройки способом настраивания в соответствии с заданием педагога
- Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения
- Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

- Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы
- Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)
- Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
- Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)
- Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
- Знает и использует особенности изобразительных материалов
- Анализирует проект постройки
- Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме
- Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)
- Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений
- Использует различные материалы и способы создания изображения
- Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства
- Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры
- Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства
- Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения
- Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям ⇒ Создает разные конструкции из бумаги
- Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы
- Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области («Художественно - эстетическое развитие»)) используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования; оптимизация работы с группой детей.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4.1. Группа раннего возраста (2 – 3 года)

Изобразительная деятельность (рисование)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература
Сентябрь	Тема недели: «Детский сад»			
	Тема: «Веселые картинки» Цель: Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек). Развивать эстетическое восприятие.	1	Сборники детских книжек с русскими народными потешками с иллюстрациями Ю. Васнецова.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 16
	Тема недели: «Осень»			
	Тема: «Веселые игрушки» Цель: Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжить знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова. Развивать этическое восприятие.	1	Сборники русских народных потешек с иллюстрациями Ю. Васнецова. Игрушки, изображающие героев потешек или персонажи кукольного театра. Картинки-раскраски.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 17
	Тема недели: «Осень»			

	<p>Тема: «Картинки на песке» Цель: Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке. Подвести к сравнению свойств песка и глины. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, интерес к изодеятельности.</p>	1	Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 20
Тема недели: «Осень»				

	<p>Тема: «Красивые листочки» Цель: Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>	1	<p>Красивые осенние листья простой формы; лист бумаги голубого цвета большого формата; неглубокие ванночки с краской насыщенного желтого, оранжевого цвета; влажные салфетки; клеенка для стола.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 25</p>
Октябрь	Тема недели: «Я в мире человек»»			
	<p>Тема: «Падают, падают листья» (осеннее окошко). Цель: Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.</p>	1	<p>Листы бумаги белого и светло-голубого цвета для «осенних окошек»; краски гуашевые – желтого, оранжевого, красного цвета; клеенка для стола; салфетки бумажные; осенние листочки, вырезанные педагогом из цветной бумаги.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 27</p>
	Тема недели: «Я в мире человек»			
	<p>Тема: «Кисточка танцует» Цель: Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой. Развивать координацию в системе "глаз-рука". Воспитывать любознательность, интерес к изодеятельности.</p>	1	<p>У педагога две кисточки – большая и маленькая – в ярких бумажных юбочках; банка с водой; краски гуашевые в баночках разного размера, акварельные в коробках, масляные в тубиках; разные бытовые упаковки.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 28</p>
Тема недели: «Мой дом»				
<p>Тема: «Листочки танцуют» Цель: Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». Создавать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство ритма и цвета.</p>	1	<p>Листы бумаги белого и светло-голубого цвета, краски гуашевые желтого цвета и красного цвета, кисточка, стаканчики с водой, салфетки, красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 29</p>	

			на прогулке.	
	Тема недели: «Мой дом»			
	Тема: «Ветерок, подуй слегка!» Цель: Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжить учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотические линии. Учить рисовать «по мокрому»; раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.	1	Листы бумаги белого цвета, одного размера, гуашевые краски синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки, салфетки бумажные; предметы синего цвета.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 31
Ноябрь	Тема недели: «Мой дом»			
	Тема: «Дождик, чаще, кап-кап-кап» Цель: Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительности.	1	Листы бумаги голубого цвета с изображением туч, ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки бумажные, стаканчики с водой.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 32
	Тема недели: «Мой дом»			
	Тема: «Дождик, дождик, веселей!» Цель: Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклоненных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительности.	1	Листы бумаги голубого цвета с изображением туч, карандаши и фломастеры синего, фиолетового, голубого цвета; салфетки бумажные, стаканчики с водой.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 33
	Тема недели: «Мой дом»			
Тема: «Вот какие ножки у сороконожки» Цель: Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, учить действовать по подражанию. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать любознательность.	1	Длинный лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры для рисования ножек, ватные палочки и гуашевые краски.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 37	

	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	<p>Тема: «Вот ежик – ни головы, ни ножек»</p> <p>Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, учить действовать по подражанию. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать любознательность.</p>	1	<p>Лист бумаги размером не менее 60-70 см, силуэт ежика, заранее вырезанного из бумаги светло-серого цвета; цветные карандаши, ватные палочки и гуашевые краски; клей, салфетка, клеенка.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 39</p>
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	<p>Тема: «Снежок порхает, кружится»</p> <p>Цель: Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета. Развивать чувство цвета и ритма.</p>	1	<p>Листы бумаги голубого цвета с изображением туч синего, серого, фиолетового цвет; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета; салфетки, банки с водой.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 40</p>
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	<p>Тема: «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)</p> <p>Цель: Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Закрепить представление о белом цвете. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.</p>	1	<p>Лист бумаги голубого цвета большого формата с изображением тучи, салфетки бумажные разного цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, салфетки, банки с водой. Пары предметов белого и любого другого цвета.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 41</p>
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
<p>Тема: «Елочные шары»</p> <p>Цель: Продолжать формировать умения рисовать пальцами, используя разные цвета; закреплять знание основных цветов, воспитывать умение работать коллективно.</p>	1	<p>Игрушки – заяц, мишка, лошадка; ширма настольная, елочные шары, мольберт, лист бумаги с нарисованной елочкой, краски разных цветов, салфетки, стакан с водой.</p>	<p>Конспект № 1</p>	
Тема недели: «Новогодний праздник»				

	<p>Тема: «Праздничная елочка» Цель: Вызвать интерес к рисованию. Праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки». Продолжить освоение формы и цвета как средства образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.</p>	1	Елка искусственная или живая; поздравительные открытки с изображением елочек; лист бумаги большого формата слабо тонированный с силуэтом елки в форме большого треугольника; краска гуашевая зеленого цвета, кисти, стаканчики с водой; салфетки.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 44
Январь	Тема недели: «Зима»			
	<p>Тема: «Вкусные картинки» Цель: Познакомить с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжить учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила пользования кистью. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p>	1	Книжка-раскраска или отдельные странички с контурными изображениями фруктов, овощей, кондитерских изделий; краски гуашевые желтого, красного, оранжевого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 49
	Тема недели: «Зима»			
	<p>Тема: «Снежная улица» Цель: Развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа.</p>	1	Сюжетная картинка, рисунок-панорама или аппликация, мольберт, лист бумаги, краска, кисть, стакан с водой.	Конспект № 2
Тема недели: «Зима»				
<p>Тема: «Шарф для кошки» Цель: Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умения называть цвета, развивать желание рисовать.</p>	1	Игрушка кошка, иллюстрации к стихотворению П. Воронько «Обновки»; Образцы одежды, обуви или фигурки для фланелеграфа, шарфы разного цвета, длинная полоска бумаги («шарф»), мольберт, салфетка, краски, кисть, стакан с водой.	Конспект № 3	
Тема недели: «Зима»				

	<p>Тема: Тема: «Штанишки для мишки» Цель: Закреплять умение рисовать прямые линии, работать с красками, правильно держать кисть.</p>	1	Иллюстрации к стихотворению З. Александровой «Мой мишка», фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (рубашки, штанишки, медвежонок), мольберт, лист бумаги в виде штанишек, краски, кисть, стакан с водой.	Конспект № 2
Февраль	Тема недели: «Мамин день»			
	<p>Тема: «Угощайся, зайка!» Цель: Продолжить знакомить детей с раскрашиванием картинок в книжках-раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур. Закрепить технику и правила пользования кистью. Развивать восприятие.</p>	1	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями разных животных. Силуэты животных для показа теневого театра (белка, мишка, птичка, зайка...).	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 52
	Тема недели: «Мамин день»			
	<p>Тема: «Баранки-калачи» Цель: Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Закрепить технику и правила пользования кистью. Развивать глазомер, координацию в системе «Глаз-рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p>	1	У детей: квадратные листы бумаги на выбор – светло-голубого, светло-зеленого, розового цвета (для фона), гуашевые краски желтого цвета, кисти, картонные кольца для обследования формы, банки, салфетки. У воспитателя квадратный лист бумаги с нарисованным кольцом; связка бубликов-баранок для показа детям.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 54
Тема недели: «Мамин день»				
	Тема: «Лоскутное одеяло»	1	Бумажные	Лыкова И. А. «Изобразительная

	Цель: Вызвать интерес к созданию образа одеяла в сотворчестве с педагогом и детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективно композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства.		квадратики разного цвета – по 2-3 на каждого ребенка, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, банки с водой, основа для коллективной композиции, салфетки, клеенка, лоскутки ткани.	я деятельность в детском саду» Стр. 57
Тема недели: «Мамин день»				
	Тема: «Постираем полотенце» Цель: Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине «полотенца». Вызвать интерес к созданию композиции – белье сушится на веревочке.	1	Прямоугольные листы бумаги белого цвета большого формата, кисти, гуашь, салфетки, веревка с прищепками для выставки рисунков, детская или кукольная одежда, игрушечная ванночка для стирки, полотенце для изучения формы.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 58
Март	Тема недели: «Мамин день»			
	Тема: «Цветок для мамочки» Цель: Вызвать желание сделать подарок маме. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части, раскрашивать красками разного цвета. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	1	Раскраски с изображением цветов, имеющих четко выраженную серединку и лепестки, гуашевые краски, кисти, стаканчики.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 61
Тема недели: «Народная игрушка»				
	Тема: «Вот какие у нас сосульки!» Цель: Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными средствами.	1	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, баночка, салфетки.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 63
Тема недели: «Народная игрушка»				

	<p>Тема: «Неваляшка танцует» Цель: Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.</p>	1	<p>Листы бумаги белого цвета (для фона), круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые), клей, клеевые кисточки, ватные палочки, фломастеры, салфетки бумажные. Образцы для пояснения творческой задачи.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 65</p>
Тема недели: «Народная игрушка»				
	<p>Тема: «Слнышко-колоколнышко» Цель: Вызвать интерес к изображению весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых и волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создавать условия для самостоятельного выбора материалов и средств выразительности. Развивать чувство формы и цвета.</p>	1	<p>Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные, баночки, салфетки.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 67</p>
Апрель	Тема недели: «Весна»			
	<p>Тема: «Ручейки бегут, журчат!» Цель: Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.</p>	1	<p>Лист бумаги светло-голубого цвета, зеленого или желтого цвета для фона, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки или утят для обыгрывания.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 68</p>
	Тема недели: «Весна»			
	<p>Тема: «Вот какие у нас мостики!» Цель: Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «бревнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.</p>	1	<p>Листы бумаги светло-зеленого цвета с волнистой полосой синего цвета – «речкой», гуашевые краски, кисти, банка с водой, салфетки бумажные.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 71</p>

	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Вот какие у нас цыплятки!»	1	Основа для	Лыкова И. А.
	Цель: Учить создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изобразительности.		коллективной композиции – лист бумаги; художественные материалы для изображения цыплят: краски, кисти, банки с водой, клей и салфетки, а также фломастеры и цветные карандаши.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 72
	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Вот какие у нас флажки!»	1	Листы бумаги белого или голубого цвета, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, салфетки бумажные.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 75
	Цель: Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.			
Май	Тема недели: «Лето»			
	Тема: «Вот какой у нас салют!»	1	Основа для коллективной композиции – лист бумаги большого формата темно-голубого или синего цвета, краски гуашевые, материалы для экспериментирования с отпечатками – ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печатки.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 77
	Цель: Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт»: учить рисовать нетрадиционными способами. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными средствами.			
	Тема недели: «Лето»			
Тема: «Идет дождик»	1	Сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (сапожки, туфельки, ботинки), образцы обуви, мольберт, лист бумаги, краски, кисть, стакан с водой.	Конспект № 5	
Цель: Формировать навык рисовать дождь, прикладывать кисть ворсом к бумаге, видеть образ явления.				
	Тема недели: «Лето»			

	Тема: «Вот какие у нас птички!» Цель: Показать детям возможность	1	Лист бумаги большого формата	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 78
	получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт». Вызывать яркий эмоциональный отклик на способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.		белого или светло-голубого цвета, пластиковые баночки с гуашевой краской, салфетки бумажные.	
Тема недели: «Лето»				
	Тема: «Разноцветные мячи» Цель: Закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; различать основные цвета.	1	Иллюстрации к сказке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (медвежонок, пес, зайчонок, петушок), мячи разного цвета, мольберт, лист бумаги, краски, кисть. стакан с водой.	Конспект № 6

Изобразительная деятельность (лепка)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часо в	Материал	Литература
Сентябрь	Тема недели: «Детский сад»			
	Тема: Тили-тили, тесто... (знакомство с пластическими материалами)» Цель: Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.	1	Мягко тесто, покрытое салфеткой, клеенки, бумажная салфетка, книжка с иллюстрацией к русской народной сказке («Гуси-лебеди» или «Колобок»)	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 18
Тема недели: «Осень»				
	Тема: «Тяп-ляп – и готово... (знакомство с пластическими материалами)» Цель: Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста).	1	У воспитателя – кусочки глины и комок влажного песка, 2-3 керамические игрушки. У детей – кусочки глины, клеенки, салфетки.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 19
Тема недели: «Осень»				

	Тема: «Картинки на тесте» Цель: Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладоней и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.	1	Мягко тесто, покрытое салфеткой, клеенки, бумажная салфетка, скалка, формочки для теста, палочки, пластиковые	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 21
			ложки и вилочки, колпачки фломастеров, клеенка для раскатывания теста.	
	Тема недели: «Я в мире человек»			
	Тема: «Вкусное печенье Цель: Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.	1	Мягко тесто, покрытое салфеткой, клеенки, бумажная салфетка, скалка, формочки для теста, бумаги для рассматривания изображений внутри формочек.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 22
Октябрь	Тема недели: «Я в мире человек»			
	Тема: «Падают, падают листья...» Цель: Создание рельефных картин: отрывание (ошипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.	1	Небольшие листы или полоски бумаги коричневого, терракотового, серого и темно-зеленого цвета; пластилин желтого, оранжевого и красного цвета; игрушка – мишка; осенние листья для создания игровой ситуации.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 26
	Тема недели: «Я в мире человек»			
	Тема: «Миска для собаки» Цель: Продолжать формировать умения раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.	1	Игрушка собачка, кукла, косточка для собаки резиновая, пластилин, дощечки, салфетки по количеству детей, пластилин.	Конспект № 1
	Тема недели: «Мой дом»			
	Тема: «Заборчик для козлят» Цель: Продолжать знакомить с материалом, учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук; учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	1	Игрушки – волк, коза, козленок; пластилин, дощечки, салфетки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (изображение забора, избы, козы, козлят, волка), лист картона.	Конспект № 2
	Тема недели: «Мой дом»			

	Тема: «Травка для коровушки» Цель: Формировать навык раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зеленый цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	1	Игрушка корова, пластилин, дощечка, салфетка, образец изделия; пластилин зеленого цвета, салфетки, дощечки,	Конспект № 3
			круги из цветной бумаги (на каждом столе по 3-4 цвета) по количеству детей.	
Ноябрь	Тема недели: «Мой дом»			
	Тема: «Пушистые тучки» Цель: Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону	1	Силуэты тучек или небольшие листы плотной бумаги светло-голубого цвета; пластилин синего, голубого, белого цвета; стеки, салфетки бумажные и матерчатые, солнышко – картонный силуэт или игрушка.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 34
	Тема недели: «Мой дом»			
	Тема: «Вот какие ножки у сороконожки!» Цель: Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем	1	Пластилин, трубочки для коктейля, семечки, спички, палочки; для глаз – мелкие бусины, пуговички, фасоль; клеенки, скатерти, салфетки. Образец изделия у воспитателя.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 36
Тема недели: «Мой дом»				
Тема: «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!» Цель: Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	1	Подготовленные воспитателем к занятию пластилиновые конусы – фигурки ежей, разный материал для иголок ежа: семечки, трубочки, спички; для глаз и носа: бусинки, мелкие пуговички, бисер; стеки, клеенки, салфетки; «полянки» из картона.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 38	
Тема недели: «Новогодний праздник»				

	Тема: «Зернышки для кормушки» Цель: Закреплять навык отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к лепке.	1	Иллюстрации к сказке, игрушки – герои сказки (мышка, кот, курочка, утка, лягушка, лошадка), пластилин, дощечки, салфетки на каждого ребенка.	Конспект № 4
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Скатывание одного шара для снеговика» Цель: Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; формировать навык аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	1	Иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (снеговик, круги разного размера из бумаги белого цвета), кукла, пластилин, дощечки, салфетки.	Конспект № 5
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Разноцветные шары» Цель: Закрепить приёмы раскатывание пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.	1	Воздушные шары, елочные шары, пластилин, салфетка, дощечка, образцы изделия.	Конспект № 6
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Вот какая ёлочка!» Цель: Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	1	Брусочки пластилина зеленого цвета для выкладывания силуэта елки; пластилин для экспериментирования любой; стеки, салфетки; клеенка, бумага для фона.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 42
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Вот какая ёлочка!» Цель: Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	1	Мягкий пластилин зеленого и темно-синего цвета, стеки, салфетки, клеенки, картон или плотный лист плотной бумаги для фона.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 43
Январь	Тема недели: «Зима»			

	<p>Тема: «Снеговик» Цель: Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.</p>	1	Варежки, сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (снеговик, круги из белой и цветной бумаги разной величины), пластилин, салфетка, дощечка, веточки.	Конспект № 7
	Тема недели: «Зима»			
	<p>Тема: «Снеговики играют в снежки» Цель: Раскатывание комочков пластилина (солёного</p>	1	Пластилин белого цвета, картон голубого цвета для	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.
	теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.		фона, мелкие пуговички или бусинки для глаз снеговиков, салфетки.	46
	Тема недели: «Зима»			
	<p>Тема: «Вкусное угощение» Цель: Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.</p>	1	Пластилин разного цвета, шарики для обследования формы, трубочки для коктейля, салфетки; «угощения» - поделки разной формы, подготовленные воспитателем для знакомства с формой шара.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 48
	Тема недели: «Зима»			
	<p>Тема: «Колобок катится по дорожке и поёт песенку» Цель: Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.</p>	1	листы бумаги светло-зеленого цвета для фона, пластилин желтого, оранжевого и светло-коричневого цвета, мелкие бусинки, фломастеры или цветные карандаши.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 51
Февраль	Тема недели: «Мамин день»			
	<p>Тема: «Угощайся, мишка!» Цель: Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.</p>	1	Пластилин желтого, бежевого, оранжевого розового цвета, салфетки; «угощения» - поделки разной формы, подготовленные воспитателем для знакомства с формой шара, игрушечный мишка.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 52

	Тема недели: «Мамин день»			
	Тема: «Бублики-баранки» Цель: Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов баранок на связку верёвочку.	1	Пластилин, стеки, манка, мак, пластиковая вилка, веревочка у воспитателя, клеенки, салфетки, связка бубликов для показа детям, колечки пирамидок для обследования формы.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 54
	Тема недели: «Мамин день»			
	Тема: «Пряники для зайчика» Цель: Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; вызывать желание лепить.	1	Игрушка зайчик, полотенце, иллюстрации, образец изделия, пластилин, дощечка, салфетка.	Конспект № 8
	Тема недели: «Мамин день»			
	Тема: «Печенье для щенка» Цель: Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, аккуратно складывать на дощечку.	1	Иллюстрации к сказке В Сутеева «Кто сказал «мяу»?»; игрушки (щенок, петух, кошка, собака, собака, пчела, рыба, мышка, лягушка).	Конспект № 9
Март	Тема недели: «Мамин день»			
	Тема: «Вот какие у нас сосульки!» Цель: Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.	1	Силуэт крыши из гофро-картона, пластилин белого, голубого, синего цвета, стеки, салфетки, клеенки.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 62
	Тема недели: «Народная игрушка»			
	Тема: «Вот какая у нас неваляшка!» Цель: Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	1	Цельные бруски пластилина красного, желтого, розового, оранжевого, синего, зеленого цвета, стеки, дощечки или клеенки, пуговицы, бусины, салфетки, поворотный диск, два пластилиновых шарика разного размера и два ореха разной величины.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 64
	Тема недели: «Народная игрушка»			

	Тема: «Лучик для солнышка» Цель: Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук. Различать и называть желтый цвет.	1	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (солнышко, макет фасада избышки), пластилин, салфетка, дощечка.	Конспект № 10
	Тема недели: «Народная игрушка»			
	Тема: «Солнышко-колоколнышко» Цель: Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	1	Картон или плотная бумага квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин желтого, оранжевого и красного цвета, бусины, пуговички, бумажные салфетки,	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 66
			клеенки.	
Апрель	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Весенняя травка» Цель: Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать на дощечке, различать зеленый цвет.	1	Сюжетные картинки. Пластилин, дощечка, салфетка	Конспект № 11
	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Вот какой у нас мостик!» Цель: Моделирование мостика из 34 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.	1	Листы бумаги или картона зеленого цвета, пластилин синего, коричневого, желтого, белого цвета, стека, салфетки, клеенка.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 70
	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Птенчик в гнездышке» Цель: Моделирование гнездышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	1	Пластилин коричневого и желтого цвета, бусины, салфетки, клеенки, поворотный диск для показа поделки со всех сторон.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 72
Тема недели: «Весна»				
	Тема: «Яйцо» Цель: Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделие на дощечке.	1	Игрушки (цыпленок, курочка, яйцо), пластилин, салфетка, дощечка.	Конспект № 12
Май	Тема недели: «Лето»			

	<p>Тема: «Вот какой у нас салют!» Цель: Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.</p>	1	<p>Основа для коллективной композиции – картон или плотный лист бумаги темно-синего, фиолетового или черного цвета, разноцветный пластилин, стеки, картинка с изображением праздничного салюта (для показа детям).</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 76</p>
Тема недели: «Лето»				
	<p>Тема: «Огуречик» Цель: Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями. Закреплять ранее приобретенные навыки: различать зеленый цвет, любоваться готовым</p>	1	<p>Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (овощи – помидор, огурец, картофель и т. п.), муляжи овощей,</p>	<p>Конспект № 13</p>
	<p>изделием.</p>		<p>мешочек, пластилин, салфетки, дощечки.</p>	
Тема недели: «Лето»				
	<p>Тема: «Сосиски для киски» Цель: Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием.</p>	1	<p>Сюжетная картинка по теме, игрушка кошка, муляж сосиски или рисунок. Пластилин, салфетка, дощечка.</p>	<p>Конспект № 14</p>
Тема недели: «Лето»				
	<p>Тема: «Вот какие у нас пальчики!» Цель: Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей</p>	1	<p>Пластилин для лепки персонажей пальчикового театра, мелкие предметы и природные материалы для оформления голов, салфетки, клеенки.</p>	<p>Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 79</p>

Музыкальный репертуар для слушания
в совместной деятельности педагога и детей

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наа погременушка», муз. И. Арсеева, со. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. Мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка». Муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон». «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима». «Зимнее утро». муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег, муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачек» укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба». рус. нар. Плясовая мелодия; «Кошечка» (к

игре «Кошка и котята), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. **«Веселые матрешки». «Три медведя»**

Развитие ритмического слуха. **«Кто как идет?», «Веселые дудочки»**

Развитие тембрового слуха и динамического слуха. **«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»**

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. **«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Узнай и спой песню по картинке»**

Планирование театрализованной деятельности

Месяц	Тема	Цели и задачи	Методические рекомендации
Сентябрь	1. «Пока занавес закрыт»	Побуждать интерес к театрализованной игре. Воспитывать доброжелательность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.	Игра «И я тоже!». Игра «Птицы, на гнезда!». Игра на развитие внимания. «Слушай хлопки»
	2. Сказку ты, дружок, послушай и сыграй	Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.	Упражнения «Мыльные пузыри» Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Игра на развитие внимания. «Будь внимателен»
	3. «Дождик пуще»	Развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма, побуждать к пляске. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке; пересказывать знакомую сказку	
Октябрь	1. Мы актёры	Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми.	Упражнение для голоса «Воробьи». Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон» Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение»
	2. «Подрастай, молодой дубок»	Воспитывать уважение к труду, вызвать творческую активность, побуждать к вхождению в роль	Работа над дикцией. Скороговорка «Клала Клара лук на полку, кликнула к себе Николку». Упражнение на развитие воображения «Оживи предмет»
	3. Ритмопластика (отработка движений)	Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.	Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист» Работа над голосом. Скороговорка «Орёл на горе, перо на орле» Театрализованные упражнения «Едем, едем на тележке»
	4. Театральные игры	Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.	Игра «Веселые обезьянки». Игра «Поварята».

Ноябрь	1. Действия с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно.	Беседа на тему «Действия с воображаемыми предметами». Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».
	2. Премьера спектакля «Теремок на новый лад»	Вызвать у детей симпатию к героям сказки. Воспитывать у детей желание выступать.	
	3. «Сказка о глупом мышонке»	Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Упражнения на дыхание, на артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики». Работа над скороговорками «Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу». Этюд «изобрази животное»
	4. Игра на действие с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно	Упражнение со штангой. Игра «День рождения». Работа над скороговорками «Щетинка — у чушки, чешуя — у щучки». Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
Декабрь	1. Разыгрывание этюдов	Познакомить детей с понятием «этиюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Беседа на тему «Что такое этиюд?» Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение». Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом» Этиюд «Что я делаю?» «Назови действие»
	2. Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо)	Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь.	Работа над скороговорками— Расскажите про покупки. — Про какие, про покупки? — Про покупки, про покупки, про покупочки свои». Упражнение для развития речевого дыхания «Вырасти большой», «Пастушок»

	3.Разыгрывание этюдов	Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга.	Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. «Вкусные конфеты», «Новая кукла», «Лисенок боится». Работа над скороговорками «Испугались медвежонка еж с ежихой и ежонком».
	4.Ритмопластика	Учить детей произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение.	Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга». ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ОПОРУ ДЫХАНИЯ «Дрессированные собачки»
Январь	1.Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	Развивать память, воображение детей.	Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?» Скороговорка «Тары- бары, растабары, У Варвары куры стары» Этюды на выразительность жеста. «Тише», «Иди ко мне».
	2.Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель»	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить детей владеть куклами марионетками.	Упражнения на дыхание «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики» Этюд на развитие выразительной мимики Игра «Волшебное зеркало»
	3.Показ сказки о глупом мышонке (театр кукол би-ба-бо)	Воспитывать интерес к театру, желание выступать перед детьми.	Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке.
Февраль	1.Этюд «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил»	Учить детей выражать основные эмоций.	Скороговорка «Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно».
	2.Культура и техника речи (игры и упражнения)	Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация)	Игра «Весёлые стихи» или «Забавные стихи» Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»
	3.Театральная игротека: «Весёлые стихи» (с использованием	Игры на расширение диапазона Упражнять во владении	Игры на расширение диапазона «Чудо – лесенка», «Самолёт»

	театра «живой руки»)	куклой.	
	4.Сказка «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя»	Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке.
Март	1.Репетиция сказки «Три медведя»	Объяснить детям значение слова «событие»; продолжать работу над сказкой, обращая внимание детей на элементы актерской игры (внимание, общение, наблюдательность).	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Репетиция сказки «Три медведя»
	2. Репетиция сказки «Три медведя»	Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Три сороки-тараторки тараторили на горке». Репетиция событий Упражнение на развитие воображения «Фантазеры»
	3.Репетиция сказки «Три медведя»	Совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом.	Работа над дыханием, артикуляцией «Самолётики», «Часики», «Трубач» Работа над голосом «Муха». Репетиция событий «Рукодельница в лесу». Упражнение «Мое настроение»
	4.Свет мой зеркальце скажи	Развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое	Игра: «Зеркало». Скороговорка «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»
Апрель	1. Репетиция сказки «Три медведя»	Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать чувство правды и веры в предлагаемые обстоятельства.	Упражнение на дыхание и на артикуляцию согласных «Комар», Капризуля». Репетиция эпизодов Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
	2. Репетиция сказки «Три медведя»	Продолжать работу над эпизодами сказки.	Упражнения на дыхание «Бабочка», на артикуляцию «Паровоз». Работа над скороговорками «Слишком много ножек у сороконожек». Репетиция событий
	3.«Игрушки» Агнии Барто	Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами.	Знакомство с понятием «Интонация». Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Диалогическая скороговорка «Краб крабу сделал грабли, Подал грабли крабу краб: — Грабь граблями гравий, краб». Выразительное чтение стихов
			А.Барто

	4.Репетиция сказки «Три медведя»	Добиваться сведения всех эпизодов сказки «Три медведя» в единый спектакль. Совершенствовать чувства правды, веры в вымысел.	Работа над техникой речи. Скороговорки «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот», «Наш Полкан попал в капкан». Репетиция спектакля «Три медведя»
Май	1.Показ сказки «Три медведя»	Творческий отчет по театральной деятельности.	
	2.Театральная игра	Развивать зрительную и слуховую память, внимание, координацию движений, чувство ритма.	Беседа о спектакле «Три медведя» Работа по технике речи: упражнения на дыхание и дикцию, игра «Японская машинка».
	3.Театральная игра «Любитель-рыболов»	Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами	Этюд «Любитель-рыболов». Скороговорка «Улов у Поликарпа — три карася, три карпа»

4.2. МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет) **Изобразительная деятельность (рисование)**

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература
Сентябрь	Тема недели: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»			
	Тема: «Мой дружок веселый мяч...» Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы. Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	1	Листы бумаги квадратной формы разного размера – 15×15, 20×20, 25×25 см; картонные круги для обследования формы; гуашевые краски; кисти, банки с водой; салфетки матерчатые для просушивания ворса.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 20
	Тема недели: «Осень»			
	Тема: «Яблоко с листочком и червячком» Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение	1	Листы бумаги голубого цвета разного размера – не менее 20×30 см; гуашевые краски; кисти; банки с водой; салфетки матерчатые для просушивания	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 28

<p>пространственных предлогов. Развивать чувства цвета, формы и композиции.</p>		<p>ворса.</p>	
<p>Тема недели: «Осень»</p>			
<p>Тема: «Падают, падают листья» Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы разного цвета и размера продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации. Познакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>	<p>1</p>	<p>2-3 листа бумаги голубого цвета большого формата или кусок обоев длиной 2-3 м; готовые формы – листочки разного цвета и размера, вырезанные воспитателем или детьми старших групп, - не менее 3х на каждого ребенка; полоски бумаги желтого, красного, оранжевого цвета; клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые; клеенка большого размера или старые газеты, красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные детьми на прогулке.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 42</p>
<p>Тема недели: «Осень»</p>			

	<p>Тема: «Мышка и репка» Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зеленого цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции.</p>	1	<p>Листы бумаги разного цвета, полоски бумаги темно-зеленого цвета, краски гуашевые, кисти, стаканчики с водой, фломастеры или цветные карандаши, клеящие карандаши, салфетки бумажные и матерчатые, клеенки. Персонаж кукольного театра – Дедушка.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 40</p>
Октябрь	Тема недели: «Я и моя семья»			
	<p>Тема: «Разноцветные шарики» Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображения карандашными рисунками. Развивать глазомер, координацию в системе «Глаз – рука».</p>	1	<p>Листы бумаги голубого цвета разного размера, картонные овалы для обследования формы, гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр.24</p>
	Тема недели: «Я и моя семья»			
	<p>Тема: «Колобок покатился по дорожке» Продолжить учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками, изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.</p>	1	<p>Удлиненные листы (полоски) бумаги разного цвета, краски гуашевые, кисти, стаканчики с водой, фломастеры или цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые. Персонажи кукольного театра к русской народной сказке «Колобок»</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 88</p>
	Тема недели: «Мой дом, мой город»			

	<p>Тема: «Сороконожка в магазине» Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.</p>	1	Длинные листы и бумажные полосы, краски гуашевые, кисти, цветные карандаши или фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 60
Тема недели: «Мой дом, мой город»				
	<p>Тема: Рисование по замыслу Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание</p>	1	Краски разных цветов, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа»,
	рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветное восприятие, творчество.			стр. 59
Ноябрь	Тема недели: «Мой дом, мой город»			
	<p>Тема: «Град, град!» Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма.</p>	1	Листы бумаги голубого цвета, ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета, салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой. Вариативные образцы для пояснения техники.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 50
	Тема недели: «Мой дом, мой город»			
	<p>Тема: «Светлячок» Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой и желтой краской на бумаге черного или темно-синего, фиолетового цвета. Показать зависимость характера образа от используемых изобразительно – выразительных средств. Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.</p>	1	Листы бумаги; гуашевые краски, гелевые краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые, блески.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 56
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
<p>Тема: «Полосатые полотенца для лесных зверушек» Учить детей рисовать узоры из</p>	1	Удлиненные листы бумаги, гуашевые краски 2-3 цветов, кисти, стаканчики с	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в	

	<p>прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора от формы и размеров изделия. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.</p>		<p>водой, салфетки бумажные и матерчатые. Вариативные образцы узоров на прямоугольнике. Полотенца с красивыми узорами. Веревка для выставки детских работ и декоративные прищепки. Баллон для пускания мыльных пузырей.</p>	<p>детском саду, младшая группа», стр. 64</p>
<p>Тема недели: «Новогодний праздник»</p>				
	<p>Тема: «Вьюга – завируха»</p>	<p>1</p>	<p>Листы бумаги</p>	<p><i>Литература</i></p>
	<p>Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции.</p>		<p>белого цвета одного размера и формата для составления коллективного альбома, гуашевые краски белого и синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки, палитры, салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 66</p>
<p>Тема недели: «Новогодний праздник»</p>				
	<p>Тема: «Серпантин танцует» Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации, разного цвета. Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство цвета и формы.</p>	<p>1</p>	<p>Белые листы бумаги разного формата и размера, гуашевые краски, фломастеры, кисти, палитры, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые, серпантин разного цвета.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 72</p>

Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Нарядная елочка» Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-45 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.	1	Елка искусственная или «живая» высотой до 1м, поздравительные открытки хорошего качества с изображением елочек, листы бумаги слаботонированные, краски гуашевые (3-5 цветов, кисти, ватные палочки, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 74
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Украшим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия) Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ.	1	Вырезанные из бумаги педагогом рукавички, краски гуашь 4-5 цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 74
Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.				
Тема недели: «Новогодний праздник»				
Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шариками» Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	1	Альбомные листы, краски гуашь - зеленая, желтая, розовая, голубая, белая, кисти, банки с водой.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 73	
Тема недели: «Зима»				

Январь	<p>Тема: «В некотором царстве» Учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции.</p>	1	<p>Персонажи кукольного театра. Ширма настольного и напольного театра. Листы бумаги белого и голубого цвета разного формата, краски, кисти, фломастеры, стаканчики с водой салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 90</p>
	Тема недели: «Зима»			
	<p>Тема: «Большая стирка» Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка. Развивать наглядно-образное мышление.</p>	1	<p>Листы бумаги белого цвета большого формата, фломастеры и цветные карандаши, ватные палочки, гуашевая краска, салфетки бумажные и матерчатые. Веревка для выставки детских работ и</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 102</p>
			<p>декоративные прищепки. Салфетки для обследования формы. Салфетка и полотенце для сравнения.</p>	
Тема недели: «Зима»				
<p>Тема: «Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа) Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.</p>	1	<p>Альбомные листы, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.</p>	<p><i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 83</p>	
Тема недели: «Зима»				

	<p>Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p>	1	Тонированная бумага, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 79
Февраль	Тема недели: «День защитника Отечества»			
	<p>Тема: «Самолеты летят» Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.</p>	1	Листы бумаги светло-голубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 82
	Тема недели: «День защитника Отечества»			
	<p>Тема: Рисование по замыслу Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки,</p>	1	Кисти, краски гуашь, вода, салфетки, альбомные листы, тонированные в разные цвета.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 77
	обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.			
	Тема недели: «День защитника Отечества»			
	<p>Тема: «Красивые воздушные шары (мячи)» Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.</p>	1	Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 60
	Тема недели: «8 Марта»			

	<p>Тема: «Цветочки для мамочки» Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8ое марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.</p>	1	Листы бумаги белого цвета, сложенные пополам в виде двойной открытки, силуэты ваз, цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки, гуашевые краски, кисти, стаканчики с водой, клей или клеящий карандаш, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр.108
Март	<p>Тема недели: «8 Марта»</p>			
	<p>Тема: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство формы и цвета.</p>	1	Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные, баночки с водой, салфетки.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 120
	<p>Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традицией»</p>			
	<p>Тема: «Расписные игрушки» Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях. Дать представления о характерных элементах декора и цветосочетания.</p>	1	Рельефные картины с изображениями курочек и петушков, выполненные детьми на занятии по лепке, краски гуашевые, тонкие кисти, стаканчики с водой, клеенки, стеки, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 140
	<p>Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традицией»</p>			

	<p>Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.</p>	1	3-4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами, альбомные листы, краски, вода, салфетки.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 71
Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традицией»				
	<p>Тема: «Украсим дымковскую уточку» Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.</p>	1	2-3 дымковские игрушки, вырезанные педагогом из белой бумаги уточки, краски гуашь 2 цветов, кисти, салфетки, банки с водой.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 75
Апрель	Тема недели: «Весна»			
	<p>Тема: «Сосульки – плачут» Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостря хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма.</p>	1	Лист бумаги голубого и синего цвета, кисти двух размеров, гуашевая краска белого цвета, карандаши цветные, баночки с водой, салфетки.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 112
	Тема недели: «Весна»			
	<p>Тема: «Скворечник» Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.</p>	1	Скворечник, альбомные листы, краски гуашь – зеленая, желтая, коричневая, кисти, банки с водой, салфетки.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 95
	Тема недели: «Весна»			

	<p>Тема: «Платочек» Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.</p>	1	Белая бумага размером 15×15 см, краски гуашь – красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розовая, кисти, банки с водой, салфетки.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 103
	Тема недели: «Весна»			
	<p>Тема: «Одуванчики в траве» Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p>	1	Альбомные листы бумаги зеленого тона, краски гуашь - желтая, зеленая, кисти, банки с водой, салфетки.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 101
	Тема недели: «Лето»			
Май	<p>Тема: «Ягодка за ягодкой» Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.</p>	1	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета, ватные палочки, гуашевые краски в крышках, цветные карандаши или фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 32
	Тема недели: «Лето»			
	<p>Тема: «Божья коровка» Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создание композиции на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем из бумаги. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты.</p>	1	Зеленые листики, краски гуашевые – красного и черного цвета, кисти, ватные палочки, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Картинки с	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 132
	Совершенствовать технику рисования красками. Развивать чувство формы, цвета и композиции.		изображением божьей коровки.	

Тема недели: «Лето»			
Тема: «Цыплята и одуванчики» Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогатить возможности модульного рисования – создавать образы цыплят и одуванчиков приемом «примакивание». Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых картинах природы в изобразительной деятельности.	1	Листы бумаги зеленого цвета одного размера, ватные палочки, ватные тампоны, тряпочки, салфетки, гуашевая краска желтого цвета, фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 142
Тема недели: «Лето»			
Тема: «Я флажок держу в руке» Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	1	Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски, кисти, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 136

Изобразительная деятельность (лепка)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература
Сентябрь	Тема недели: «Осень»			
	Тема: «Ягодки на тарелочке» Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев для ягодок. Показать возможность преобразования шара в диск для получения тарелочки и поднимания бортиков, чтобы «ягодки не выкатились». Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета и 5-10 мелких. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	1	Комочки пластилина разного цвета и размера: большие для тарелки, небольшие для отщипывания кусочков и формирования ягодок; салфетки бумажные и матерчатые, клеенки.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 30
	Тема недели: «Осень»			
	Тема: «Репка на грядке» Вызвать у детей интерес к созданию	1	Кусочки пластилина	<i>Литература</i> И.А.

	образов по мотивам знакомых сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик, моделировать листья и прикреплять к основной форме. Развивать чувство формы.		желтого, оранжевого и зеленого цвета, бруски пластилина коричневого и черного цвета, клеенка или дощечки, салфетки бумажные и матерчатые.	Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр 34
Октябрь	Тема недели: «Я и моя семья»			
	Тема: «Баю-бай, засыпай» Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек». Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках – колыбельках. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику.	1	Пластилин, спичечные коробочки, пуговицы, бусины, семена гороха и фасоли, маленькие бантики, узкие ленточки, салфетки бумажные и матерчатые, клеенки.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр 94
	Тема недели: «Мой дом, мой город»			
	Тема: «Грибы на пенечке» Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей. Показать приемы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенечке». Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.	1	Пластилин, кусочки отработанного пластилина смешанного цвета для моделирования пенька, салфетки бумажные и матерчатые, клеенки. Композиционная основа. Два-три гриба, вылепленных педагогом заранее.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 46
Ноябрь	Тема недели: «Мой дом, мой город»			
	Тема: «Лесной магазин» Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать	1	Пластилин, дощечки или клеенки, пуговички и бусины, салфетки бумажные и матерчатые. Основа для	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр.

	чувство формы, мелкую моторику.		коллективной композиции – «Лесная полянка».	62
Тема недели: «Новогодний праздник»				
	Тема: «Я пеку, пеку, пеку...» Учить детей лепить угощение для кукол из соленого или сдобного теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье, пряник, колобок, пирожок, вареник, бублик и т.д. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.	1	Соленое или сдобное тесто, зубочистки, колпачки фломастеров или авторучек, салфетки бумажные и матерчатые. Поделки из соленого теста разной формы, подготовленные воспитателем.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 78
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Новогодние игрушки» Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые, конусообразные, спиралевидные. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить елочку игрушками – самоделками.	1	Соленое тесто, формочки для выпечки, тесьма для петелек, бусины, пуговицы, семена цветной фасоли и гороха, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 70
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Мандарины и апельсины» Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	1	Мандарины и апельсины, глина, доски.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 74
Январь	Тема недели: «Зима»			
	Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке» Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	1	Игрушечные птицы, иллюстрации с изображением птиц, глина, доски, палочки для изображения деталей, подставка-кормушка.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 84
	воображение.			

	Тема недели: «Зима»			
	Тема: «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	1	Пластилин или глина, палочки, доски, подставка для коллективной композиции – небольшой картонный прямоугольник, покрытый ватой.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 78
	Тема недели: «День защитника Отечества»			
Февраль	Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	1	Игрушка самолет, глина, доски.	<i>Литература</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 82
	Тема недели: «8 Марта»			
	Тема: «Ути – ути!» Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы; свободно применять знаковые приемы лепки. Развивать чувство формы и пропорций.	1	Пластилин, глина или соленое тесто; бусинки или мелкие пуговички для глаз, салфетки бумажные и матерчатые, стеки, поворотный диск, клеенки, карточки с изображением водоплавающих птиц.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр.130
Март	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»			
	Тема: «Веселая неваляшка» Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	1	Цельные бруски пластилина, стеки, дощечки или клеенки, пуговицы, бусины, салфетки бумажные и матерчатые, поворотный диск.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 114
	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»			
	Тема: «Филимоновские игрушки»	1	4-5	<i>Литература</i>

	<p>Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.</p>		<p>филимоновских игрушек, поворотный диск для демонстрации игрушек или подставка, декорация для разыгрывания мини спектакля: дидактическое пособие с характерными цветосочетаниями и декоративными элементами филимоновского промысла; картон яркого цвета для фона; пластилин белого цвета; дощечки или клеенки; стеки; салфетки бумажные и матерчатые; свистки для воздушных шариков или другие; альбом для детского творчества «Филимоновская игрушка»</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 138</p>
Апрель	Тема недели: «Весна»			
	<p>Тема: «Птенчики в гнездышке» Вызвать интерес к созданию композиции. Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Развивать чувство формы и композиции.</p>	1	<p>Пластилин коричневого и желтого цвета, бусины, салфетки бумажные и матерчатые, дощечки для лепки.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 128</p>
	Тема недели: «Весна»			
	<p>Тема: «Сосульки – вообразульки» Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать. Показать</p>	1	<p>Силуэт крыши из гофра-картона, пластилин, салфетки бумажные и матерчатые, дощечки для лепки.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 110</p>

	возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.			
Май	Тема недели: «Лето»			
	Тема: «Лямба» Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста. Развивать образное мышление, творческое воображение.	1	Соленое тесто, мягкая бумага, мелкие бусины и пуговицы, фасоль, горох, семечки, клеенки, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 54
	Тема недели: «Лето»			
	Тема: «Сороконожка» Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – избегать, закручивать, передавать движение, дополнять мелкими деталями. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.	1	Соленое тесто, мягкая бумага, мелкие бусины и пуговицы, фасоль, горох, семечки, зубочистки, спички, трубочки для коктейля, клеенки, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 58

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (АППЛИКАЦИЯ)

Месяц	Тема	Кол – во часов	Материал	Литература
Сентябрь	Программное содержание			
	Тема недели: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»			
	Тема: «Шарики воздушные» Вызвать интерес к созданию аппликационных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичном наложением, заполняя всё пространство листа. Развивать чувство формы и ритма.	1	5-7 готовых форм - бумажных кругов или овалов, одинаковых по размеру, но разных по цвету (синие, красные, жёлтые, зелёные), клей, клеевые кисточки, салфетки, листы бумаги голубого фона	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 22

Тема недели: «Осень»				
	<p>Тема: «Яблоко с листочком» Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка). Формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета – подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности.</p>	1	<p>На подносе силуэты яблок разного цвета (желтого, красного, зеленого) и листочки – готовые формы, вырезанные воспитателем; для фона листы бумаги голубого, светло-зеленого, желтого, а также розетки с клеем, клеевые кисточки на подставке, салфетки, кленочки. У воспитателя 2-3 варианта композиции «Яблоко с листочками».</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 26</p>
Тема недели: «Осень»				
	<p>Тема: «Листопад» Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Учить раскладывать готовые формы разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации. Познакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>	1	<p>2-3 листа бумаги голубого цвета большого формата, готовые формы – листочки разного цвета и размера, полоски бумаги желтого, красного, оранжевого цвета, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 44</p>
Тема недели: «Я и моя семья»				
	<p>Тема: «Бублики – баранки»</p>	1	<p>5-7 готовых форм-бумажных колец желтого цвета, бублики маленькие кольца, баранки кольца большие; ниточки, листы бумаги для фона, клеевые кисточки, бумажные и матерчатые салфетки, фломастеры черного цвета для нанесения точек «мака» на баранках.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 80</p>
Октябрь	<p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки-«нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма.</p>			
Тема недели: «Мой дом, мой город»				

	<p>Тема: «За синими морями, за высокими горами» Вызвать интерес к созданию сказочных образов - синего моря и высоких гор (как пространственных атрибутов, т.е. пространства сказки). Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции.</p>	1	<p>Для фона - листы бумаги белого или голубого цвета разного формата (на выбор детям), для аппликации - цветная бумага синего, зелёного, белого цвета, газеты или мягкие буклеты, салфетки, клей, клеевые кисточки, фломастеры, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Изображение моря и гор (рисунки, репродукции, иллюстрации, календари и пр.).</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 92</p>
Ноябрь	Тема недели: «Мой дом, мой город»			
	<p>Тема: «Дождь, дождь!» Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами, или ватными палочками, или пальчиками.</p>	1	<p>Листы бумаги голубого цвета для фона; силуэты туч, вырезанные воспитателем из цветной и фактурной бумаги; полоски бумаги синего, голубого и белого цвета; клей и клеевые кисточки; цветные карандаши, ватные палочки, гуашь голубого и синего цвета; салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 52</p>
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	<p>Тема: «Колобок на окошке» Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы. Развивать чувство цвета, формы, композиции.</p>	1	<p>Окошки разного цвета и размера со ставенками и силуэты колобков жёлтого цвета диаметром 5-10 см (все бумажные формы - по количеству детей), бумажные полоски и другие формы для декоративной аппликации; фломастеры или</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 86</p>

			цветные карандаши, клейстер, клеевые кисточки, клеёнки, салфетки матерчатые или бумажные. Книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Колобок».	
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Робин Красношейка» Учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве и назначении лесенки. Развивать воображение – предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картинку по мотивам литературного произведения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в выборе средств изображения.	1	Удлиненные листы бумаги, бумажные полоски для наклеивания ступенек, клей, клеевые кисти, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 100
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Праздничная елочка» Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками» и «гирляндами». Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	1	Бумажные треугольники зеленого цвета одинакового или разного размера, листы бумаги яркого цвета и слаботонированные, клей, клеевые кисточки, гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 76
Январь	Тема недели: «Зима»			
	Тема: «Волшебные снежинки» Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.	1	Бумажные формы одного размера, но разного цвета – темно-синего, фиолетового, сиреневого,	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском

	<p>Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами, нарисованными красками или фломастером. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодейтельности.</p>		<p>малинового, темно-зеленого, черного, полоски бумаги белого цвета для создания снежинок, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p>саду, младшая группа», стр. 68</p>
Тема недели: «Зима»				
	<p>Тема: «Лоскутное одеяло» Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2x2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».</p>	1	<p>Фантики (по 5 разных для каждого ребёнка); клей, клеевые кисточки; квадратные листы для наклеивания фантиков встык; основа для коллективной композиции; салфетки, клеёнка; кусочки пластилина для лепки конфет.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа», стр. 96</p>
Февраль	Тема недели: «День защитника Отечества»			
	<p>Тема: «Флажки такие разные» Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.</p>	1	<p>Полосы или удлинённые листы бумаги белого цвета, бумажные флажки, разные по форме и цвету (для каждого ребёнка по 2 вида), цветные карандаши и фломастеры, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. Флажки праздничные разной формы. Флажки двусторонние для составления гирлянды, верёвочка или леска.</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа», стр.134</p>
	Тема недели: «День защитника Отечества»			
	<p>Тема: «Мой додыр» Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна, рисовать по представлению средства для купания. Активизировать и</p>	1	<p>Силуэты разных игрушек, вырезанные воспитателем, фломастеры, цветные карандаши, листы бумаги светлого или белого цвета, клей, клеевые кисточки, салфетки</p>	<p><i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа»,</p>

	обогатить технику рисования сухими материалами – показать варианты нанесения грязевых пятен. Развивать воображение.		бумажные и матерчатые.	стр. 104
Март	Тема недели: «8 Марта»			
	Тема: «Букет цветов» Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. Учить составлять композицию из готовых элементов на сложной форме, выбирать и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов.	1	Силуэты букетов и вазы разной формы из фактурной бумаги, силуэты цветов, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. Варианты композиций для показа детям.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 106
	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»			
	Тема: «Неваляшка танцует» Учить создавать образ неваляшки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей в сторону). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. Развитие чувства формы и ритма.	1	Листы бумаги белого цвета, круги двух размеров, клей, карандаши, вариативные образцы для объяснения творческой задачи (на одном неваляшка в статическом положении, на другом – в наклонном).	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр.116
Апрель	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Ручеек и кораблик» Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	1	Листы бумаги светло-голубого цвета для фона, бумажные формы – трапеции, треугольники двух размеров, клей, фломастеры, салфетки матерчатые.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 122
	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Ходит в небе солнышко» Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца	1	Бумага голубого цвета для фона, круги жёлтого, оранжевого и красного цвета (на выбор), бумажные салфетки для тучек,	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском

	в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку - смять салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ («на что похоже»). Показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии, завитки, треугольники, круги. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление.		фломастеры, цветные карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевые кисточки, клеёнки.	саду, младшая группа», стр.118
Май	Тема недели: «Лето»			
	Тема: «Носит одуванчик желтый сарафанчик...» Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	1	Листы бумаги светло-зеленого или голубого цвета, цветная бумага желтого, белого и ярко-зеленого цвета, клей, клеевые кисточки, фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые, клеенки.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 144
	Тема недели: «Лето»			
	Тема: «Грибная полянка» Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику обрывной аппликации. Вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции графическими элементами. Развивать чувство формы, величины и композиции. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	1	Листы бумаги голубого, желтого или светло-зеленого цвета, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, цветные карандаши или фломастеры.	<i>Литература</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа», стр. 48

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (КОНСТРУИРОВАНИЕ)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – вочасов	Материал
Сентябрь	Тема недели: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»		
	Тема: «Горка с лесенкой» Развивать у детей интерес к	1	Кубики большие, призмы разных цветов,

	<p>конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в назывании пространственных понятий. Учить обыгрывать постройки.</p>		<p>игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки).</p>
	Тема недели: «Осень»		
	<p>Тема: «Постройка домика для кошки, собачки и козлика» Развивать умение детей, строить домик. Учить выполнять постройку в нужной последовательности. Способствовать формированию совместной игры</p>	1	<p>Кубики, призмы, пластины, игрушки для обыгрывания построек (кошка, собачка, козлик).</p>
	Тема недели: «Осень»		
	<p>Тема: «Горка» Продолжать побуждать детей сооружать горки. Учить строить горку с двумя спусками из четырех кубиков, стоящих по два плотно друг к другу, и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных (картонных) пластин разной длины.</p>	1	<p>Кубики, призмы, пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки, матрешки, машинки).</p>
	Тема недели: «Осень»		
	<p>Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	1	<p>Кирпичики и пластины, кубики, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки, машинки).</p>
Октябрь	Тема недели: «Я и моя семья»		
	<p>Тема: «Дорожки» Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали, их свойства. Побуждать к речевому и игровому общению.</p>	1	<p>Кирпичики и пластины двух цветов, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки, машинки).</p>
	Тема недели: «Я и моя семья»		
	<p>Тема: «У куклы новоселье» Закрепить навыки и умения работы со строительным материалом, учить играть с постройками, обогащать опыт детей. Постройка мебели, комнаты различными способами.</p>	1	<p>Кубики и кирпичики, призмы, пластины, цилиндры.</p>
	Тема недели: «Мой дом, мой город»		
	<p>Тема: «Дорожки» Упражнять детей в строительстве широких</p>	1	<p>Кирпичики разных цветов, пластины,</p>

	дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями. Приобщать к плоскостному конструированию. Формировать понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска».		картонные прямоугольники – короткие и длинные, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки, машинки).
	Тема недели: «Мой дом, мой город»		
	Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	1	Рисунки-схемы построек, кубики, кирпичики, пластины разной длины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки).
Ноябрь	Тема недели: «Мой дом, мой город»		
	Тема: «Мебель» Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования. Приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы. Подводить к анализу построек.	1	Кубики, кирпичики, пластины разной длины, куклы.
	Тема недели: «Мой дом, мой город»		
	Тема: «Постройка грузовика, дороги» Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной (дорога). Устойчиво и ровно ставить кубик на второй кирпичик (машина).	1	Кубики и кирпичики.
	Тема недели: «Новогодний праздник»		
	Тема: «Куклы» Приобщать детей к конструированию по элементарным рисункам – схемам из двух деталей. Учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими длинными гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трех кирпичиков. Формировать понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла» и т.д.	1	Рисунки-схемы построек, кубики, кирпичики, пластины разной длины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверушки).
	Тема недели: «Новогодний праздник»		
	Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	1	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания построек.
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»		
	Тема: «Ворота» Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу,	1	Строительные наборы, машинки, зверушки.

	<p>сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования. Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания. Подводить к анализу образца (с помощью педагога): рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. Содействовать игровому общению.</p>		
	Тема недели: «Новогодний праздник»		
	<p>Тема: «Городок для кукол» Продолжать создавать постройки по общему сюжету. Формировать умение конструировать по желанию, воспитывать желание и умение строить спокойно вместе.</p>	1	Кубики и кирпичики призм, пластины, цилиндры.
	Тема недели: «Новогодний праздник»		
	<p>Тема: «Ворота» Продолжать учить детей строить ворота по образцам (3-4 вида), построенным из разных деталей (на усмотрение педагога). Упражнять в анализе простых рисунков-схем ворот. Упражнять в различении построек по высоте. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы.</p>	1	Рисунки-схемы, строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки, машинки).
	Тема недели: «Новогодний праздник»		
	<p>Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	1	Набор плоскостных геометрических фигур основных цветов, рамки, разрезанные фигуры.
Январь	Тема недели: «Зима»		
	<p>Тема: «Домик» Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки. Учить детей видеть постройку в целом и выделять ее части, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению.</p>	1	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «Зима»		
	<p>Тема: «Складываем фигуры» Знакомство с понятиями формы, цвета, величины, создание начальных математических представлений: знакомства с геометрическими фигурами, их основными признаками, обучение счету, понимание отношения целого и части, конструктивная деятельность: складывание предмета из частей, развитие логического мышления, внимания, памяти, речи, развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, развитие фантазии, творческой активности.</p>	1	Набор плоскостных геометрических фигур основных цветов, рамки, разрезанные фигуры.
	<p>Тема: «Домик» Продолжать учить детей сооружать</p>	1	Строительные наборы, игрушки собачки,

	постройки со свободным внутренним пространством. Продолжать подводить к анализу образца, к конструированию самостоятельно, без показа способов действий. Побуждать к обыгрыванию построек, игровому общению со сверстниками.		соразмерные постройкам.
	Тема недели: «Зима»		
	Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	1	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания построек.
Февраль	Тема недели: «День защитника Отечества»		
	Тема: «Заборы» Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов. Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами. Развивать навыки пространственной ориентировки.	1	Кубики и кирпичики разных цветов, игрушки (котики, петушки и др.).
	Тема недели: «День защитника Отечества»		
	Тема: «Придумываем фигуры» Развивать логическое мышление, внимание, память, речь, развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, развитие фантазии, творческой активности.	1	Набор плоскостных геометрических фигур основных цветов, рамки, разрезанные фигуры.
	Тема недели: «День защитника Отечества»		
	Тема: «Заборы» Учить детей сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели (квадратные, прямоугольные, овальные листы цветной бумаги). Закреплять умение устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу. Учить понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчики. Приобщать к плоскостному конструированию.	1	Бумажные модели для обстраивания, кирпичики разных цветов, схемы, мелкие игрушки.
Тема недели: «8 Марта»			
	Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	1	Набор плоскостных геометрических фигур основных цветов, рамки, разрезанные фигуры.
Март	Тема недели: «8 Марта»		
	Тема: «Красивые ворота» Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия. Учить рассматривать образцы, рассказывать о	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.

	них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше, ниже, вверху, внизу, слева, справа, около и т.д.). Развивать речевое и игровое общение.		
	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»		
	Тема: «Лесенка для черепашки» Продолжать учить детей создавать постройки, накладывать детали друг на друга и ставя их рядом; узнавать и называть строительный материал и постройки.	1	Кирпичики и пластины.
	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»		
	Тема: «Домик с воротами» Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения (скамейки, столики, кресла, колодцы). Содействовать развитию совместных сюжетных игр.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»		
	Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	1	Набор плоскостных геометрических фигур основных цветов, рамки, разрезанные фигуры.
Апрель	Тема недели: «Весна»		
	Тема: «Мост для машин» Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков. Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое общение.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «Весна»		
	Тема: «Скамеечка узкая для Зайки – Длинное Ушко, скамеечка широкая для Мишутки» Учить строить узкую скамейку из двух кирпичиков и пластины и широкую из четырех кирпичиков и двух пластин.	1	Кирпичики и пластины.
	Тема: «Мост с лесенками» Побуждать детей строить мосты, используя разные строительные детали. Упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон знакомым способом. Упражнять в изменении построек в длину, используя длинные пластины.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «Весна»		

	Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Май	Тема недели: «Лето»		
	Тема: «По замыслу» Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению.	1	Строительные наборы, геометрические фигуры для плоскостного моделирования, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «Лето»		
	Тема: «Постройка парохода, лодки. Поездка куклы в гости» Закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. Различать детали нос, корма.	1	Кубики и кирпичики, пластины.
	Тема недели: «Лето»		
	Тема: «По замыслу» Продолжать формировать и закреплять знания, умения и навыки, конструктивный опыт детей. Содействовать развитию творчества, фантазии, воображения.	1	Строительные наборы, геометрические фигуры для плоскостного моделирования, игрушки для обыгрывания построек.
Тема недели: «Лето»			
	Тема: По замыслу детей. Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	1	Набор плоскостных геометрических фигур основных цветов, рамки, разрезанные фигуры.

Перечень художественных произведений изобразительной деятельности (картины разных жанров, скульптура, архитектура) для оформления выставок в группе

Произведения живописи	Архитектура	Скульптура, декоративно-прикладное искусство
сюжетные картинки художников Васнецова, Лебедева с изображением русского костюма в сказках	жилые дома, магазины, театры, кинотеатры	дымковские альбомы с их росписью; альбомы, знакомящие детей с народным искусством
художников-иллюстраторов детских книг: Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина		глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР ДЛЯ СЛУШАНИЯ
В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар.

мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус.плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и слей песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Планирование театрализованной деятельности

Месяц	Тема	Цели и задачи	Методические рекомендации
Сентябрь	1. «Давайте познакомимся»(знакомство детей с театром)	Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Познакомить с понятием «театр». Подведение детей к пониманию того, что в качестве куклы может быть любой предмет.	Игра «Назови своё имя ласково»
	2.«Мы играем и поем» (культура и техника речи)	Учить детей свободно двигаться, используя все окружающее пространство; воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания небольших стихотворений; помочь найти средства выражения образа в движениях, мимике, жестах.	Игра «Назови соседа ласково»
	3.«Мешок с сюрпризом» (обыгрывание персонажей)	Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми.	Игра «Театральная разминка»
	4.«Загудел паровоз» (игровая ситуация)	Развивать имитационные навыки; развивать фантазию, эмоциональную память; воспитывать дружелюбные отношения в игре.	Игра «Путешествие»
Октябрь	1.« Мы не просто ребятки, а ребятки-цыплятки». (обыгрывание эпизода)	учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях. Подвижная игра	Подвижная игра «Курочка и цыплята»

	2.«Курочка ряба» (театр мягкой игрушки)	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.	Игры на выразительность жестов и мимики. «Вышла курочка гулять»
	3.«Волшебная корзина» (игровая ситуация)	Продолжать работу над интонационной выразительностью речи детей и их умением имитировать движения персонажей театрального действия.	Имитационные упражнения «Изобрази героя»
	4.«Поле чудес» (беседа-импровизация)	Развивать творческие способности детей; учить интонационно, выразительно проговаривать фразы.	Артикуляционная гимнастика «Часики»
Ноябрь	1.«Выросла репка большая-пребольшая» (рассказ с использованием иллюстраций к русской народной сказке «Репка»)	Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театральной игре; развивать память; учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного героя: воспитать доброжелательные отношения и партнерские качества; развивать артикуляционный аппарат; формировать живой интерес к русскому фольклору.	Игра «Театральная разминка»
	2.«Тянут-потянут—вытянуть не могут» (обыгрывание эпизода)	Развивать умение следить за развитием действия; продолжать учить передавать эмоциональное состояние персонажей.	Игра на пластику «Море волнуется»
	3.«К дедушке все прибежали, тянуть репку помогали» (инсценировка с использованием элементов костюмов)	Развивать имитационные навыки; развивать фантазию, эмоциональную память; воспитывать дружелюбные отношения в игре; продолжать работу над интонационной выразительностью речи детей и их умением имитировать движения персонажей театрального действия.	Имитационные упражнения «Изобрази героя»
	4.«Репка» (театра на ковролине)	Развивать творческие способности детей; побуждать к активному участию в театральном действии; учить интонационно, выразительно проговаривать фразы.	Артикуляционная гимнастика «Часики»
Декабрь	1.«Встали детки в кружок – закружились как снежок». (импровизация на тему «Зимний лес»)	Продолжать учить детей импровизировать под музыку; развивать фантазию, ассоциативное мышление; формировать эстетическое восприятие природы; развивать память физических ощущений.	Этюд-упражнение «Как воет ветер»
	2.«Я от бабушки ушёл...» (рассказывание сказки с использованием иллюстраций)	Познакомить детей со сказкой «Колобок»; формировать у детей достаточно необходимый запас эмоций и впечатлений; воспитывать дружеские, партнерские взаимопонимания.	Игра «Подскажи словечко»

	3.«Я тебе песенку спою!» (обыгрывание эпизода)	Побуждать детей к активному участию в театральной игре; учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Пальчиковая гимнастика «Замок»
	4.«Колобок» (театр резиновой игрушки)	Развивать умение давать оценку поступкам действующих лиц в театре; продолжать формировать эмоциональную выразительность речи детей.	Упражнения на развитие мимики «Грустный и весёлый»
Январь	1.«Наши уточки с утра» (свободная импровизация)	Учить сочетать речь с пластическими движениями; побуждать участие в театральной игре.	Игра-имитация «Птичий двор»
	2.«Маша и медведь» (рассказ с использованием иллюстраций)	Учить детей рассказывать сказку с помощью воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения.	Игра «Да-нет»
	3.«В гости к сказке»	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; развивать устойчивый интерес к различной театральной деятельности; познакомить с театром рук; воспитывать партнерские отношения между детьми; учить детей интонационно выразительно воспроизводить заданную фразу.	Игра на развитие моторики рук «Моя семья»
Февраль	1.«Маша и медведь» (рассказ с использованием иллюстраций)	Учить детей рассказывать сказку с помощью воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения.	Игра «Да-нет»
	2.«Высоко сажу, далеко гляжу!» (ориентировка в пространстве)	Воспитывать умение владеть своим вниманием, развивать фантазию и воображение детей.	Ролевая гимнастика у зеркала «Попробуй как я»
	3.«Здравствуй бабушка, здравствуй дедушка!» (обыгрывание персонажей)	Вызвать желание участвовать в играх-драматизациях; подводить детей к созданию образа героя, используя для этого мимику, жест, движения.	Игра «Придумай весёлый диалог»
	4.«Маша и медведь» (театр би-ба-бо)	поддерживать желание детей коллективно рассказывать знакомые сказки; обеспечивать дальнейшее развитие разносторонних представлений о видах театра.	Игра «Что изменилось?»
Март	1.«Весна пришла!» (беседа-	Учить детей проговаривать заданную фразу с определенной интонацией в сочетании с	Песенка-игра «Пряники для

	импровизация)	жестами; воспитывать коммуникативные навыки общения, учить сочетать напевную речь с пластическими движениями.	мамочки»
	2.«Стоит в поле теремок, теремок» (рассказ с использованием иллюстраций)	Вызвать желание участвовать в играх-драматизациях; подводить детей к созданию образа героя, используя для этого мимику, жест, движения.	Игра «Дружок»
	3.«Кто в теремочке живёт?» (обыгрывание эпизода)	Развивать артикуляционный аппарат и продолжать работу над интонационной выразительностью; учить детей использовать в игре все пространство; воспитывать коммуникативные качества; формировать необходимый запас эмоций.	Игра в спектакль по выбору детей.
	4.«Теремок» (настольного театра,)	Развивать память; учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного героя:	Развитие моторики «Повернись, покажись»
Апрель	1.« В гостях у сказки» (обыгрывание персонажей)	Воспитать доброжелательные отношения и партнерские качества; развивать артикуляционный аппарат; формировать живой интерес к русскому фольклору.	Артикуляционные упражнения «Маляр», «Пузыри»
	2.«Волк и козлята» (рассказ с использованием иллюстраций)	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.	Игра «Дружные ребята»
	3.«К нам гости пришли!» (обыгрывание сюжета)	Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Познакомить с понятием «театр».	Игра «Чей голос?»
	4.«Кот, петух и лиса» (театр масок)	Учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного героя: воспитать доброжелательные отношения и партнерские качества; развивать артикуляционный аппарат.	Игра «Потерялись»
Май	1. «Зайка серенький сидит!» (чтение потешки с использованием иллюстраций)	Развивать артикуляционный аппарат; формировать живой интерес к русскому фольклору; развивать двигательную активность детей.	Развиваем внимание «Кто лишний?»
	2.«Лисичка- рыжая сестричка» (импровизация сюжетов)	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней	Игра-песенка «Ладушки»
	3.«Лиса и заяц» (театр на перчатке)	Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театральной игре; развивать память; учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного героя.	Игра «Кто такой?»

	4.«Поляна сказок»	Побуждать интерес к предлагаемой деятельности, привлекать детей к совместной театрализованной деятельности, закреплять представление о различных видах театра, развивать речь, воображение и мышление, помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру.	Дидактическая игра «Герои русских сказок»
--	-------------------	--	---

4.3. СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)

Изобразительная деятельность (рисование)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература	
Тема недели: «День знаний»					
Сентябрь	Тема: «По замыслу «Нарисуй картинку про лето» Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования карандашами. Умение правильно держать карандаш Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	1	Картинки на которых изображено лето, гуашь, листы светло – голубой, светло – серой, светло – желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетки	И.А Лыкова, стр. 30	
	Тема недели: «Осень»				
	Тема: «На яблоне поспели яблоки» Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	1	Цветные карандаши или восковые мелки, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка)	И.А Лыкова, стр. 25-26	
Тема недели: «Осень»					
	Тема: «Красивые цветы» Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного	1	Гуашь разных цветов (по 3-4 шт. на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета. кисти, банка с водой. салфетка (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 27-28	

	изображения.			
	Тема недели: «Осень»			
	Тема: «Цветные шары (круглой и овальной формы)» Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1	Воздушные шары круглой и овальной формы. Карандаши. альбомы й лист (на каждого ребенка)	И.А Лыкова, стр. 30-31
Октябрь	Тема недели:« Я в мире человек »			
	Тема: «Золотая осень» Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	1	Альбомные листы, краски гуашь. кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	И.А Лыкова, стр31
	Тема недели: « Я в мире человек »			
	Тема: «Сказочное дерево» Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	1	Карандаши, 1\2 альбомного листа бумаги(на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 33
	Тема недели: « Я в мире человек »			

	<p>Тема: «Украшение фартука» Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветное восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</p>	1	Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски, гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка), заранее вырезанные силуэты однотонного фартука(на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр34
Тема недели: « Мой город, моя страна »				
	<p>Тема: « Яички простые и золотые» Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.</p>	1	Гуашь белая и желтая; листы бумаги голубого, серого или светлого тона, кисти, банки с водой. салфетки (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 36-37
Ноябрь	Тема недели: « Мой город, моя страна »			
	<p>Тема: Рисование по замыслу Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.</p>	1	Белая бумага размером 1\2 альбомного листа. цветные карандаши (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, Стр. 38
	Тема недели: « Мой город, моя страна »			
	<p>Тема: «Украшение свитера» Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p>	1	Вырезанные из потной бумаги свитера разных цветов; полоски по размеру манжет, горловины, резинки свитера; краски, гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 40
	Тема недели: «Новогодний праздник»			
<p>Тема: «Маленький гномик» Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение</p>	1	Гномик Объемный, сделанный из бумаги. Бумага размером 1\2 альбомного листа, краски, кисти, банка с водой (на каждого ребенка)	И.А Лыкова, стр42	

	рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.			
Тема недели: «Новогодний праздник»				
	Тема: «Рыбки плавают в аквариуме» Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	1	Игрушечные рыбки разной формы и вылечены. Альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы. Краски, кисти, цветные восковые мелки, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр50
Тема недели: «Новогодний праздник»				
	Тема: «Кто в каком домике живет» Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	1	Бумага формата 1\2 альбомного листа. цветные карандаши (на каждого ребенка)	Т.С.Комарова, стр45-46
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»			
	Тема: «Снегурочка» Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	1	Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, краски, кисти, гуашь, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 47
	Тема: «Новогодние поздравительные открытки» Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу,	1	Доступные по содержанию открытки о зиме, елке, новогоднем празднике. Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка)	Т.С.Комарова, стр48

	самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.			
Тема недели: «Новогодний праздник»				
	Тема: «Наша нарядная елка» Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	1	Листы белой или любого мягкого тона, гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 50
Тема недели: «Новогодний праздник»				
	Тема: «По замыслу» Развивать умение задумывать содержание рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество.	1	Гуашь, палитры, кисти, банки с водой, салфетки, листы бумаги	И.А Лыкова, стр. 60
Январь	Тема недели: «Зима»			
	Тема: «Маленькой елочке холодно зимой» Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	1	Листы белой бумаги, краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая; кисти, банка с водой. салфетки (на каждого ребенка)	И.А Лыкова, стр. 51
	Тема недели: «Зима»			
	Тема: «Развесистое дерево» Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	1	Бумага размером 1\2 альбомного листа, карандаши графитные 3М (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 52
Тема недели: «Зима»				
	Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку.»	1	Альбомные листы, краски гуашь, кисти,	Т.С.Комарова

	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.		банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	стр56
Февраль	Тема недели: «День защитника»			
	Тема: «Украшим полоску флажками» Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	1	Альбомные листы, разрезанные пополам по горизонтали; цветные карандаши (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 58
	Тема недели: «День защитника»			
	Тема: « Девочка пляшет» Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	1	Иллюстрация с изображением танцующей девочки. Гуашь белая. бумага размером 1\2 альбомного листа, кисти(фломастеры, цветные мелки), банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр60
Тема недели: «День защитника»				
Тема: «Красивая птичка» Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	1	Цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 61	
Тема недели: «8 Марта»				

Март	<p>Тема: «Расцвели красивые цветы» Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.</p>	1	Бумага для рисования желтого и зеленого тона размером 1\2 альбомного листа, краски, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 64
	Тема недели: «8 Марта»			
	<p>Тема: «Картинка к празднику 8 марта» Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения.</p>	1	Альбомные листы, гуашь или акварель, банки с водой, кисти, салфетки.	И.А Лыкова, стр.64
	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»			
	<p>Тема: «Украсим платице кукле» Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p>	1	Вырезное из белой или цветной бумаги платица; краски гуашь, кисти, банка с водой.салфетки (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 68
	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»			
	<p>Тема: «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.</p>	1	Игрушечный козленок (или иллюстрация).Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти. банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 70
Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»				
<p>Тема: Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы</p>	1	Альбомные листы формата А4,светло-зеленого или любого светлого тона гуашь или акварель, банки с водой, кисти, салфетки.	И.А Лыкова, стр. 71	

	животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.			
Апрель	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Сказочный домик-теремок» Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	1	Цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, банки с водой, кисти, салфетки.	И.А Лыкова, стр. 72
	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «Мое любимое солнышко» Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	1	Альбомные листы, гуашь или акварель, банки с водой, кисти, салфетки(на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 74
	Тема недели: «Весна»			
	Тема: «твоя любимая кукла» Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	1	Цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 75
Тема недели: «День Победы»				
Тема: «Дом в котором ты живешь » Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	1	Бумага темно – серая или синяя, гуашь, кисти, банки с водой, салфетка.	И.А Лыкова, стр. 77	
Май	Тема недели: «День Победы»			
	Тема: «Празднично украшенный дом» Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять	1	Бумага темно – серая или синяя, гуашь, кисти, банки с водой, салфетка.	И.А Лыкова, стр. 78

	<p>умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p>			
Тема недели: «Лето»				
	<p>Тема: «Самолеты летят сквозь облака» Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>	1	Цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка).	И.А Лыкова, стр. 80
Тема недели: «Лето»				
	<p>Тема: «Нарисуй картинку про весну» Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).</p>	1	Акварель, кисти, банки с водой, кисти, салфетки, листы бумаги.	И.А Лыкова, стр. 81
Тема недели: «Лето»				
	<p>Тема: «Нарисуй какую хочешь картинку» Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	1	Акварель, кисти, банки с водой, кисти, салфетки, листы бумаги	И.А Лыкова, стр. 82

Изобразительная деятельность (лепка)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература	Реали Зация ООП ДО
Сентябрь	Тема недели: «День знаний»				
	Тема: «Яблоки и ягоды» Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	1	Картинки с изображением фруктов и ягод, пластилин, доска для лепки.	И.А.Лыкова, стр23	
	Тема недели: «Осень»				
	Тема: «Огурец и свекла» Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	1	Пластилин, доски, стеки, овощи (натуральные)	И.А. Лыкова, стр26	
Октябрь	Тема недели: «Я в мире человек»				
	Тема: «Лепка по замыслу» Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие	1	Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр28	

	способности детей.				
Тема недели: «Я в мире человек»					
	<p>Тема: «Лепка по замыслу» Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.</p>	1	Игрушечные грибы (или муляжи), лист зеленой бархатной бумаги. Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр28	
Ноябрь	Тема недели: «Мой город, моя страна»				
	<p>Тема: «Угощение для кукол» Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.</p>	1	Глина (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка). Поднос для размещения вылепленных детьми угощений.	И.А. Лыкова, стр35	
Тема недели: «Новогодний праздник»					

	<p>Тема: «Чайный сервиз для игрушек»</p> <p>Задачи: Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать нужные для этого приёмы лепки (скатывание, сплющивание, вдавливание и др.). Развивать умение аккуратно использовать пластилин в своей работе. Воспитывать активность самостоятельность и аккуратность в работе.</p>	1	Игрушки. Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	И. А. Лыкова, стр108	
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»				
	<p>Тема: «Снегурочка танцует»</p> <p>Задачи: Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперед или подняты вверх) будто Снегурочка танцует. Развивать чувство формы и пропорций.</p>	1	Иллюстрации, на которых изображены сливы и лимоны (или муляжи). Глина (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка).	И.А.Лыкова, стр68	
	Тема недели: «Новогодний праздник»				
	<p>Тема: «Дед Мороз принес подарки»</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно, определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. Развивать чувство формы, пропорций, композиции.</p>	1	Пластилин, доски, стеки, салфетки	И.А. Лыкова, стр70	
Январь	Тема недели: «Зима»				

	<p>Тема: «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.</p>	1	<p>Игрушечные животные. Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).</p>	И.А. Лыкова, стр53	
Тема недели: «Зима»					
	<p>Тема: «Девочка в длинной шубе». Учить детей передавать в лепке фигуру человека,</p>	1	<p>Кукла в длинной шубке, скульптура</p>	И.А. Лыкова, стр. 55	
	<p>соблюдая соотношение частей по величине.</p>		<p>малой формы. Глина, доска</p>		
	<p>Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.</p>		<p>для лепки, стека (на каждого ребенка).</p>		
Февраль					
Тема недели: «День защитника Отечества»					
	<p>Тема: «Хоровод» Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.</p>	1	<p>Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).</p>	И.А. Лыкова, стр. 59	
Тема недели: «8 Марта»					

	Тема: «Лепка по замыслу» Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	1		И.А. Лыкова, стр63	
Март	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»				
	Тема: «Мисочка» Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	1	Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр. 66	
	Тема недели: «Знакомство с народной культурой и традициями»				
	Тема: «Чашечка». Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами	1	Чашечки. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр. 76	
	края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.				
Апрель	Тема недели: «Весна»				
	Тема: «Два жадных медвежонка» Задачи: Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам сказки. Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	1	3 игрушечных медведя (разной величины). Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр84	
	Тема недели: «День Победы»				

	<p>Тема: «Чайный сервиз для игрушек»</p> <p>Задачи: Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать нужные для этого приёмы лепки (скатывание, сплющивание, вдавливание и др.). Развивать умение аккуратно использовать пластилин в своей работе. Воспитывать активность самостоятельность и аккуратность в работе.</p>	1	Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр108	
Май	Тема недели: «Лето»				
	<p>Тема: «Птичка клюет зернышки из блюдца»</p> <p>Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прощипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).</p>	1	Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр., Стр. 78	
	Тема недели: «Лето»				
	<p>Тема: Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»</p> <p>Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.</p>	1	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр82	

Изобразительная деятельность (аппликация)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература	Реали зация ООП ДО
Сентябрь	Тема недели: «Осень»				
	Тема: «Красивые флажки» Задачи: Учить детей работать ножницами; правильно держать их, сжимая и разжимая кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувства цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	1	Бумага размером 1\2 альбомного листа (разрезанные по горизонтали), по 4 полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клеенка на каждого ребенка.	И.А. Лыкова Стр. 25	
	Тема недели: «Осень»				
	Тема: «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы».	1	Полоски бумаги размером 5 см., белая бумага размером 1\4 альбомного листа для наклеивания изображения, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клеенка на каждого ребенка.	И.А. Лыкова Стр. 27	
	Задачи: Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см.) правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой,				

Октябрь	Тема недели: «Я в мире человек»				
	<p>Тема: «Украшение платочка».</p> <p>Задачи: Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие</p>	1	Лист бумаги, круглой формы, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка, клееночки	И.А. Лыкова	Стр. 34
	Тема недели: «Мой город, моя страна»				
	<p>Тема: «Цветочная клумба» коллективная работа</p> <p>Задачи: Учить детей составлять цветок из 2-3 готовых бумажных форм, красиво сочетая по цвету, форме и величине. Показать приемы оформления цветка: «берег» (край) надрезать бахромой, поворачивая круг в руке; наклеивать меньшую форму на</p>	1	Голубая или серая бумага в форме узкой полосы (река)или овала (озеро) ножницы, клей, салфетка, клееночки	Т.С. Комарова,	стр.24
	<p>большую, на клей, нанося середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны</p>				
Ноябрь	Тема недели: «Мой город, моя страна»				

	<p>Тема: «Большой дом»».</p> <p>Задачи: Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.</p>	1	<p>Бумага размером 1\2 альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов, ножницы, клей, салфетка, клееночки, цветная бумага.</p>	И.А. Лыкова стр39	
Тема недели: «Новогодний праздник»					
	<p>Тема: «Корзина грибов»</p> <p>Задачи: Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p>	1	<p>Ножницы, клей, салфетка, клееночки, цветная бумага, альбомный лист. Полукруглая подставка.</p>	И.А. Лыкова, стр41	
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»				
	<p>Тема: «Цветной домик»</p> <p>Задачи: Продолжать</p>	1	<p>Детали конструктора(деревянные и</p>	Т.С. Комарова,	

	<p>учить детей пользоваться ножницами- «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на квадраты- кубики, или прямоугольники – кирпичики. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность.</p>		<p>пластмассовые) разной формы, кирпичики. Полоски бумаги размером 3x8, ножницы, клей, салфетка, клееночки</p>	<p>стр30</p>	
<p>Тема недели: «Новогодний праздник»</p>					
	<p>Тема: «Бусы на ёлку». Задачи: Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы. Наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.</p>	<p>1</p>	<p>Бусы бумажные прямоугольники, ниточка для наклеивания, ножницы, клей, салфетка, клееночки</p>	<p>И.А. Лыкова, стр49</p>	
<p>Январь</p>	<p>Тема недели: «Зима»</p>				
	<p>Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки». Задачи: Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>	<p>1</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, салфетка, клееночки, большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой.</p>	<p>И.А. Лыкова, стр52</p>	
<p>Февраль</p>	<p>Тема недели: «День защитника»</p>				

	<p>Тема: «Быстрокрылые самолеты».</p> <p>Задачи: Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, сгибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали). Развивать творческое мышление</p>	1	Цветная бумага, ножницы, клей, салфетка, клееночки, альбомные листы	Т.С. Комарова, стр98	
Тема недели: «День защитника»					
	<p>Тема: «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке».</p> <p>Задачи: Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.</p>	1	Цветная бумага, ножницы, клей, салфетка, клееночки, картон голубого цвета	И.А Лыкова, стр63	
Март	Тема недели: «8 Марта»				

	<p>Тема: «Сосульки на крыше»</p> <p>Задачи: Учить детей вырезать круги (лужи, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех углов квадрата. Развивать</p>	1	Бумага для фона, цветная бумага, золотая и серебряная, ножницы, клей, салфетка, клееночки	Т.С. Комарова, стр116	
	<p>творческое воображение детей. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>				
Тема недели: «Знакомство с народно культурой и традициями»					
	<p>Тема: «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное».</p> <p>Задачи: Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности воображение. Упражнять срезание углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их.</p>	1	Большой лист бумаги, бумажные кружки разных цветов, краски любого тона, кисти, клеенки, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр.66	
Апрель	<p>Тема: «Загадки».</p> <p>Задачи: Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять</p>	1	Конверты с готовыми деталями из которых можно составить изображения знакомых детям предметов (Дом,	И.А. Лыкова, стр73	
	<p>изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, воображение.</p>		вагон, цветок кораблик и др.)		
Тема недели: «Весна»					

	<p>Тема: «Вырежи и наклейте что захочешь».</p> <p>Задачи: Учить детей задумывать изображение. Подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	1	белая бумага 1\2 альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка, клееночки,	И. А. Лыкова, стр75	
Май	Тема недели: «День Победы»				
	<p>Тема: «В гостях у солнышка» сюжетная</p> <p>Задачи: Закреплять технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (утенок и цыпленок) – на основе двух кругов или овалов разной величины. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность.</p>	1	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клеенка (на каждого ребенка).	И.А. Лыкова, стр. 139	
	Тема недели: «Лето»				
	<p>Занятие №2</p> <p>Тема: «Вырежи и наклейте что захочешь».</p>	1	Бумага цветная, 1\2 альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей,	И.А. Лыкова, стр75	

	<p>Задачи: Учить детей задумывать изображение. Подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>		салфетка, клееночки,		
--	---	--	----------------------	--	--

Конструктивно-модельная деятельность (конструирование)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература	Реализация ООП ДО
Сентябрь	Тема недели: «День знаний»				
	<p>Тема: «Загородки и заборы»</p> <p>Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различии и назывании четырех основных форм цветов(красный, синий, желтый, зеленый)и геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.</p>	1	Кубик (красный из строительного набора на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт. Бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.	Л.В. Куцакова, стр13	
	Тема недели: «Осень»				
<p>Тема: «Домики, сарайчики»</p> <p>Упражнять детей в огорожении небольших</p>	1	Фломастеры, строительный набор	Л.В. Куцакова, стр21		

	<p>пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различии и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.</p>				
Октябрь	Тема недели: «Я в мире человек»				
	<p>Тема: «Терема» Продолжаем формировать умение детей строить машину для своего груза.</p>	1	Картинки машин, строительный материал	Л.В. Куцакова, стр28	
	Тема недели: «Я в мире человек»				

	<p>Тема: «Лесной детский сад»</p> <p>Цель. Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.</p>	1	Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы.	Л.В. Куцакова, стр. 34	
	мышление.				
Ноябрь	Тема недели: «Мой город, моя страна»				
	<p>Тема: «Простой мост»</p> <p>Формировать умение детей строить мосты.</p>	1	строительный материал	Л.В. Куцакова, стр45	
	Тема недели: «Новогодний праздник»				

	<p>Тема: «Корабли»</p> <p>Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.</p>	1	Коробки со строительным материалом, ножницы.	Л.В. Куцакова, стр49	
Декабрь	Тема недели: «Новогодний праздник»				
	<p>Тема: «Самолеты»</p> <p>Формируем умение детей строить задуманное.</p>	1	строительный материал	Л.В. Куцакова, стр51	
	Тема недели: «Новогодний праздник»				
	<p>Тема: «Повторение»</p> <p>Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и</p>	1		Л.В. Куцакова, стр55	

	изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.				
Январь	Тема недели: «Зима»				
	Тема: «Повторение» Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	1	Строительные наборы, ножницы, фломастеры.	Л.В. Куцакова, стр62	
Февраль	Тема недели: «День защитника Отечества»				
	Тема: «Самолет» Формировать умение детей строить самолет из строительного материала.	1	Картинки с изображением самолета, строительный материал	Л.В. Куцакова, стр. 67	
	Тема недели:				
	Тема: «Аэродром» Формировать умение детей строить аэродром.	1	Картинки с изображением аэродрома, строительный материал.	Л.В. Куцакова, стр. 68	
Март	Тема недели:				

	<p>Тема: «Корабли»</p> <p>Формировать представления о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос,</p>	1-1	Картинки с изображением различных кораблей, строительный материал.	Л.В. Куцакова, стр. 68	
	<p>форма, днище, палуба. Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способность к зрительному анализу.</p>				
Апрель	Тема недели:				
	<p>Тема: «Архитектура и дизайн»</p> <p>Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.</p>	1-1	Схемы построек, строительный материал.	Л.В. Куцакова	
Май	Тема недели:				

	Тема: «Повторение» Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел;	1-1	Схемы построек, строительный материал.	Л.В. Куцакова	
	упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.				

Конструктивно-модельная деятельность (художественный труд)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол - во часов	Материал	Литература	Реализация ООП ДО
Сентябрь	Тема недели:				
	Тема: «Магазин игрушек» Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.	1	Бумага	Л.В. Куцакова стр. 68	
	Тема недели:				
	Тема: «Коробочка» Формировать умение работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	1	Шаблоны картонные, ножницы, картон, карандаши.	Л.В. Куцакова, стр. 68	
Октябрь					

	Тема: «Корзиночка» Формировать умение складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков. Складывать и склеивать корзиночку.	1	Цветная бумага, ножницы, клей.	Л.В. Куцакова, стр. 69	
	Тема: «Домик, гараж, сарай» Формировать умение детей делать более сложные конструкции.	1	Цветная бумага, ножницы, клей.	Л.В. Куцакова, стр. 69	
Ноябрь	Тема: «Птица» Формировать умение детей делать птицу по образцу.	1	Картинки с изображением птицы, бумага, ножницы,	Л.В. Куцакова, стр. 79	
			шишки, желуди.		
	Тема: «Домашние птицы» Продолжать формировать умение у детей мастерить птицу.	1	Картинки с изображением птицы, бумага, ножницы, пластилин, шишки, желуди.	Л.В. Куцакова, стр. 80	
Декабрь	Тема: «Елочная игрушка» Формировать умение мастерить елочные игрушки	1	Фломастеры, карандаши, цветная бумага, ножницы, клей, шаблон.	Л.В. Куцакова, стр. 70	
	Тема: «Елочная игрушка» Продолжать формировать умение мастерить елочные игрушки.	1	Фломастеры, карандаши, цветная бумага, ножницы, клей, шаблон.	Л.В. Куцакова, стр. 71	
Январь	Тема: «Карусель» Познакомить детей с новым видом материала – картон.	1	Картон, клей, шаблон.	Л.В. Куцакова, стр. 71	

	Тема: «Чебурашка» Формировать умение детей мастерить поделки из бумажных цилиндров.	1	Бумага, ножницы, клей.	Л.В. Куцакова, стр. 73	
Февраль	Тема: «Качалка» Формировать умение детей изготавливать двигающиеся игрушки из конуса в качалке.	1	Образец, цветная бумага, шаблоны, фломастеры, клей, ножницы.	Л.В. Куцакова, стр. 72	
	Тема: «Игрушки» Предложить детям сделать игрушки по схемам.	1	Схемы игрушек, бумага, клей, ножницы.	Л.В. Куцакова, стр. 72	
Март	Тема: «Коллективная работа «Заяц – хваста» Формировать умение детей работать в коллективе.	1	Шишки, веточки, пластилин, ножницы,	Л.В. Куцакова, стр. 80	
	Тема: «Панно» Развивать фантазию, воображение, творческие способности, умение работать аккуратно.	1	Картон, косточки, семена, листья.	Л.В. Куцакова, стр. 80	
Апрель	Тема: «Животные» Формировать умение изготавливать из цилиндров различных животных.	1	Бумага, ножницы, клей, фломастеры.	Л.В. Куцакова, стр. 74	
	Тема: «Мотылек, рыбка, лодочка» Формировать умение сгибать лист в разных направлениях.	1	Бумага, ножницы, клей.	Л.В. Куцакова, стр. 75	
Май	Тема: «Стрекоза» Упражнять в умении делать игрушку по образцу. Формировать интерес к данному виду труда. Развивать творчество	1	Образец, бумага, клей, ножницы.	Л.В. Куцакова, стр. 78	

	<p>Тема: «Красивые цветы»</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно подбирать тему для работы. Закреплять умение работать с разным природным материалом.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	1	Разный природный материал, пластилин.	Л.В. Куцакова, стр. 78	
--	--	---	---------------------------------------	------------------------	--

Перечень художественных произведений изобразительной деятельности (картины разных жанров, скульптура, архитектура) для оформления выставок в группе

Произведения живописи	Архитектура	Скульптура, декоративно-прикладное искусство
И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др. с изображением родной природы в картинах художников.	жилые дома, магазины, театры, кинотеатры	дымковские и филимоновские игрушки и альбомы с их росписью; альбомы, знакомящие детей с народным декоративно-прикладным искусством: Городец, Полхов-Майдан, Гжель, матрешки — городецкая, богородская;
художников-иллюстраторов детских книг: Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин		бирюльки). фарфоровые и керамические изделия, скульптуры малых форм знакомящие детей с народным декоративно-прикладным искусством.

Музыкальный репертуар для слушания в совместной деятельности педагога и детей

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Планирование театрализованной деятельности

Месяц	Тема	Цели и задачи	Методические рекомендации
Сентябрь	1. «Пока занавес закрыт»	Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.	Игра «И я тоже!». Игра на знание театральной терминологии. Игра «Птицы, на гнезда!». Игра на развитие внимания. «Слушай хлопки»
	2. Сказку ты, дружок, послушай и сыграй	Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.	Упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик».
			Игра на развитие внимания. «Будь внимателен»
	3. Сказка «Зайчик и Ежик»	Развивать умение детей искренне верить в любую воображаемую ситуацию.	Упражнение на ритмопластику «Медведи в клетке». Скороговорка «Палкой Саша шишки сшиб» Репетиция сказки «Зайчик и ежик». Игра на развитие памяти. «Художник». Упражнение «Я ем».
	4. Ходит осень по дорожкам (по сказке «Теремок на новый лад»)	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.	Чтение сказки Беседа о прочитанной сказке. Скороговорка «Мышки сушки насушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали!» Игра: «Прогулка»

Октябрь	1. Мы актёры	Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми.	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Игра «Пантомима» Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон» Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение»
	2. Драматизация сказки «Теремок на новый лад»	Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Клала Клара лук на полку, кликнула к себе Николку». Упражнение на развитие воображения «Оживи предмет»
	3. Ритмопластика (отработка движений)	Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.	Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист» Работа над голосом. Скороговорка «Орёл на горе, перо на орле» Театрализованные упражнения «Едем, едем на тележке»
	4. Театральные игры	Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.	Игра «Веселые обезьянки». Игра «Поварята».
Ноябрь	1. Действия с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно.	Беседа на тему «Действия с воображаемыми предметами». Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».
	2. Премьера спектакля «Теремок на новый лад»	Вызвать у детей симпатию к героям сказки. Воспитывать у детей желание выступать.	
	3. «Сказка о глупом мышонке»	Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Упражнения на дыхание, на артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики». Работа над скороговорками «Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу». Этюд «изобрази животное»

	4.Игра на действие с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно	Упражнение со штангой. Игра «День рождения». Работа над скороговорками «Щетинка — у чашки, чешуя — у щучки». Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
Декабрь	1.Разыгрывание этюдов	Познакомить детей с понятием «этюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Беседа на тему «Что такое этюд?» Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение». Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом» Этюд «Что я делаю?» «Назови действие»
	2.Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо)	Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь.	Работа над скороговорками«— Расскажите про покупки. — Про какие, про покупки? — Про покупки, про покупки, про покупочки свои». Упражнение для развития речевого дыхания «Вырасти большой», «Пастушок»

	3.Разыгрывание этюдов	Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга.	Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. «Вкусные конфеты», «Новая кукла», «Лисенок боится». Работа над скороговорками «Испугались медвежонка еж с ежихой и ежонком».
	4.Ритмопластика	Учить детей произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение.	Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга». ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ОПОРУ ДЫХАНИЯ «Дрессированные собачки»
Январь	1. Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	Развивать память, воображение детей.	Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?» Скороговорка «Тары- бары, растабары, У Варвары куры стары» Этюды на выразительность жеста. «Тише », «Иди ко мне ».
	2.Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель»	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить детей владеть куклами марионетками.	Упражнения на дыхание «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики» Этюд на развитие выразительной мимики Игра «Волшебное зеркало»
	3.Показ сказки о глупом мышонке (театр кукол би-ба-бо)	Воспитывать интерес к театру, желание выступать перед детьми.	
Февраль	1.Этюд «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил»	Учить детей выражать основные эмоций.	Скороговорка «Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно ».
	2.Культура и техника речи (игры и упражнения)	Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация)	Игра «Весёлые стихи»или «Забавные стихи» Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»
	3.Театральная игротека: «Весёлые	Игры на расширение диапазона	Игры на расширение диапазона «Чудо –

	стихи» (с использованием театра «живой руки»)	Упражнять во владении куклой.	лесенка», «Самолёт»
	4.Сказка «Морозко»	Познакомить детей со сказкой «Морозко»	Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке.
Март	1.Репетиция сказки «Морозко»	Объяснить детям значение слова «событие»; продолжать работу над сказкой, обращая внимание детей на элементы актерской игры (внимание, общение, наблюдательность).	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Репетиция сказки «Морозко» Этюд «Уходи»
	2. Репетиция сказки «Морозко»	Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Три сороки-тараторки тараторили на горке». Репетиция события «Ленивица и Рукодельница». Упражнение на развитие воображения «Фантазеры»
	3.Репетиция сказки «Морозко»	Совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом.	Работа над дыханием, артикуляцией «Самолётики», «Часики», «Трубач» Работа над голосом «Муха». Репетиция событий «Рукодельница в лесу». Упражнение «Мое настроение»
	4.Свет мой зеркальце скажи	Развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое	Игра: «Зеркало». Скороговорка «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»
Апрель	1. Репетиция сказки «Морозко»	Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать чувство правды и веры в предлагаемые обстоятельства.	Упражнение на дыхание и на артикуляцию согласных «Комар», Капризуля». Репетиция эпизодов «рукодельница с подарками» Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»

	2. Репетиция сказки «Морозко»	Продолжать работу над эпизодами сказки.	Упражнения на дыхание «Бабочка», на артикуляцию «Паровоз». Работа над скороговорками «Слишком много ножек у сороконожек». Репетиция события «Ленивица с подарками».
	3.«Игрушки» Агнии Барто	Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами.	Знакомство с понятием «Интонация». Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Диалогическая скороговорка « Краб крабу сделал грабли, Подал грабли крабу краб: — Грабь граблями гравий, краб». Выразительное чтение стихов А.Барто
	4.Репетиция сказки «Морозко»	Добиваться сведения всех эпизодов сказки «Морозко» в единый спектакль. Совершенствовать чувства правды, веры в вымысел.	Работа над техникой речи. Скороговорки «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот», «Наш Полкан попал в капкан». Репетиция спектакля «Морозко».
Май	1.Показ сказки «Морозко»	Творческий отчет по театральной деятельности.	
	2. Театральная игра	Развивать зрительную и слуховую память, внимание, координацию движений, чувство ритма.	Беседа о спектакле «Морозко». Работа по технике речи: упражнения на дыхание и дикцию, игра «Японская машинка».
	3. Театральная игра «Любитель-рыболов»	Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами	Этюд «Любитель-рыболов». Скороговорка «Улов у Поликарпа — три карася, три карпа»

4.4. СТАРШАЯ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература
	Тема недели: «День знаний»			

Сентябрь	<p>Тема: «Улетает наше лето»</p> <p>Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений.</p>	2	<p>Белые листы бумаги, цветные карандаши и фломастеры,</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в</p>
	<p>Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать художественное восприятие и творческое воображение. Воспитывать интерес к семейным событиям</p> <p>Тема: «Веселые качели»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p>		<p>простые карандаши, ластики.</p> <p>Листы разного цвета, формата и размера, цветные карандаши, фломастеры, краски, кисти, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p>детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 22</p> <p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 34</p>
<p>Тема недели: «Осень»</p>				

	<p>Тема: «Лес, точно терем расписной...»</p> <p>Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства.</p> <p>Тема: «Ветка рябины»</p> <p>Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем</p>	2	<p>Набор цветной и фактурной бумаги, цветные иллюстрации старых журналов, ножницы, коробки для обрезков, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые.</p> <p>Красивая ветка рябины с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, чуть меньше формата А4, краски</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 52</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду –</p>
	<p>ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>		<p>акварель, кисти.</p>	<p>подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 40</p>
<p>Тема недели: «Осень»</p>				

	<p>Тема: «Такие разные зонтики»</p> <p>Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах. Развивать чувство формы, ритма, чувства.</p> <p>Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.</p>	2	<p>Листы бумаги разного цвета и размера, цветные карандаши, фломастеры, цветная бумага и ножницы для вырезывания человечков.</p> <p>Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти), листы бумаги.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 70</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 38</p>
Тема недели: «Осень»				
	<p>Тема: «Деревья смотрят в озеро»</p> <p>Ознакомить детей с новой техникой рисования двойных изображений (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.</p> <p>Тема: «Золотая осень»</p>	2	<p>Белые листы бумаги, акварельные краски, фломастеры или цветные карандаши, кисточки, палитры, баночки с водой, губки, ватные тампоны, тряпочки.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 58</p>

	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.</p>		<p>Бумага формата А4, краски акварель, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 36</p>
Октябрь	Тема недели: «Мой город, моя страна, моя планета»			
	<p>Тема: «С чего начинается Родина?»</p> <p>Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.</p> <p>Тема: «Кукла в национальном костюме»</p> <p>Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p>	2	<p>Белые листы бумаги, краски, цветные карандаши и фломастеры, простой карандаш, ластик.</p> <p>Кукла в национальном костюме, простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр.40</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 34</p>
	Тема недели: «Мой город, моя страна, моя планета»			

	<p>Тема: «Чудесная мозаика»</p> <p>Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную</p>	2	<p>Белые листы бумаги разного формата и размера для фона, полоски цветной бумаги и конфетти для модульной</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная</p>
	<p>многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.</p> <p>Тема: «Разноцветная страна»</p> <p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).</p>		<p>аппликации, ножницы, клеевые кисточки, клей или клеящие карандаши, гуашевые краски, фломастеры и цветные карандаши, кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой.</p> <p>Белые листы бумаги, краски, цветные карандаши и фломастеры, простой карандаш, ластик.</p>	<p>к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр.28</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр.94</p>
<p>Тема недели: «День народного единства»</p>				

	<p>Тема: «Заря алая разливается»</p> <p>Учить детей рисовать восход солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивание красок на палитре. Развивать чувство цвета.</p>	2	<p>Листы бумаги белого цвета, краски акварельные и гуашевые, кисти круглые и флейцы, ватные тампоны, палитры, полоски бумаги для дидактического упражнения «ягодка поспела», банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.</p> <p>Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр.178</p>
	<p>Тема: «Родная страна»</p> <p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p>		<p>цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр.100</p>
<p>Тема недели: «День народного единства»</p>				

	<p>Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края...»</p> <p>Создавать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездах и путешествиях. Закреплять умения рисовать несложные сюжеты и пейзажи как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способность создавать композиции.</p> <p>Тема: «Разноцветная страна»</p> <p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).</p>	2	<p>Белые листы бумаги, краски, цветные карандаши, ластики.</p> <p>Белые листы бумаги, краски, цветные карандаши и фломастеры, простой карандаш, ластики.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 76</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – М.Мозаика-Синтез, 2015» стр.94</p>
Ноябрь	Тема недели: «День народного единства»			
	<p>Тема: «День и ночь»</p> <p>Формировать у детей представление о цикличности природных явлений, о причинах смены дня и ночи. Развивать способности к художественному творчеству, композиции, творческое воображение. Совершенствовать</p>	2	<p>Альбомный лист бумаги, кисть, акварель, восковые мелки, вода, шаблон круга, салфетки.</p> <p>Набор иллюстраций, фотографий,</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» -</p>

	<p>нетрадиционную технику рисования акварелью и восковыми мелками. Закреплять знания о теплых и холодных цветах и оттенках. Воспитывать любознательность, художественный вкус.</p> <p>Тема: «Город вечером»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.</p>		<p>репродукций с явно выраженным контрастом, аудиозапись «Времена года»</p> <p>Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.</p>	<p>Сфера, 2011» стр. 180</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр.45</p>
<p>Тема недели: «День народного единства»</p>				

	<p>Тема: «Большое космическое путешествие»</p> <p>Уточнить представления детей о космосе и космических объектах.</p> <p>Обучить детей новому для них способу рисования с помощью мыльных пузырей.</p> <p>Содействовать развитию чувства композиции, наблюдательности, создавать красивую композицию.</p> <p>Развивать воображение, фантазию.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства и любовь к Родине. Вызвать интерес к теме, желание узнать новое о Космосе.</p> <p>Тема: «На чем люди ездят»</p> <p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение</p>	<p>2</p>	<p>Белые листы формата А-3, пластиковые стаканчики – 6 шт., пищевая краска разного цвета, жидкое средство для мытья посуды, соломинки для коктейля.</p> <p>Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 192</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду –</p>
	<p>посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>		<p>разнообразный транспорт.</p>	<p>подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 38</p>
<p>Тема недели: «Новый год»</p>				

<p>Тема: «Дремлет лес под сказку сна» Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.</p> <p>Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии» Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p>	2	<p>Листы бумаги белого, светло-голубого, светло-розового, бирюзового, светло-сиреневого, синего, черного цвета – на выбор детям, гуашевые краски, кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.</p> <p>Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 100</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 62</p>
Тема недели: «Новый год»			
<p>Тема: «Баба Яга и леший» Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в</p>	2	<p>Краски акварельные и гуашевые на выбор детям, простые карандаши для предварительной прорисовки фигур, листы бумаги белого, светло-голубого и светло-желтого цвета формата А3, кисти</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 112</p>

	<p>художественном творчестве.</p> <p>Тема: «Наша любимая подвижная игра»</p> <p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.</p>		<p>разных размеров, баночки с водой.</p> <p>Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата Ф4. Иллюстрации по теме.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 57</p>
<p>Тема недели: «Новый год»</p>				

Декабрь	<p>Тема: «Золотой петушок» Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.</p> <p>Тема: «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“» Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам,</p>	2	<p>Листы бумаги большого формата – белые и тонированные, краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.</p> <p>Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 166</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 50</p>
	желание рассматривать, рассказывать о них.			
Тема недели: «Новый год»				

<p>Тема: «Морозные узоры»</p> <p>Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных инструментов. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Тема: «Сказочное царство»</p> <p>Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной</p>	2	<p>Листы бумаги одного размера и формата, но разного цвета, гуашевые краски, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки бумажные матерчатые.</p> <p>Бумага бледно-желтого, бледно-оранжевого или бледно-голубого цвета, чуть больше формата А4, краски гуашь, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 94</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр.76</p>
Тема недели: «Новый год»			
<p>Тема: «Белый медведь и северное сияние»</p> <p>Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Тема: "Новогодний праздник в детском саду"</p> <p>Закреплять умение отражать в рисунке праздничные</p>	2	<p>Бумага большого формата белого цвета для фона, пастель, гуашевые краски, кисти, банки с водой, планшеты, бумага цветная, куски белого поролона или пенопласта, ватные диски, ножницы, клей.</p> <p>Бумага цветная мягкого тона, размером больше</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 142</p>

<p>впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>		<p>формата А4, краски акварель, гуашь белила, простой графитный карандаш, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 66</p>
<p>Тема недели: «Новый год»</p>			
<p>Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают» Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования. Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе. Тема: «Мой любимый сказочный герой» Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>2</p>	<p>Листы бумаги голубого цвета, цветная бумага и ножницы для вырезания силуэтов рыбок, гуашевые краски, кисточки разного размера, ватные палочки, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, подставки для кисточек.</p> <p>Бумага белая или любого мягкого тона разного формата, краски акварель, кисти, простые карандаши.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 136</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр.88</p>
<p>Тема недели: «Зима»</p>			

Январь	Тема: «Зима» Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать	2	Листы бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше	<i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная
	<p>умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Тема: «Иней покрыл деревья»</p> <p>Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.</p>		<p>формата А4, краски акварель, гуашь-белила, кисти.</p> <p>Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона.</p>	<p>деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр.78</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр.71</p>
	Тема недели: «Зима»			

<p>Тема: «По горам, по долам...»</p> <p>Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пространственные отношения между объектами).</p> <p>Тема: «Круглый год»</p> <p>Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.</p> <p>Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</p>	2	<p>Бумага альбомный формат, цветные и простые карандаши, фломастеры.</p> <p>Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 82</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 99</p>
Тема недели: «Зима»			
<p>Тема: «Разговорчивый родник»</p> <p>Познакомить детей с новым художественным материалом – пастелью. Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамичные линии - «струйки» разного цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в</p>	2	<p>Пастель, бумага «с ворсом», клеевая лента или зажимы для крепления листов бумаги на планшетах, куски фанеры или картона, матерчатые салфетки большого</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p>

	<p>опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.</p> <p>Тема: «Зимний пейзаж»</p> <p>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p>		<p>размера</p> <p>Альбомные листы, краски гуашь, простой графитный карандаш, палитры, кисти.</p>	<p>стр. 88</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр.65</p>
Февраль	Тема недели: «День Защитника Отечества»			
	<p>Тема: «Я с папой»</p> <p>Учить рисовать портрет в профиль, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.</p> <p>Тема: «Кем ты хочешь быть»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	2	<p>Белая и тонированная бумага разного формата, гуашевые краски, палитры, кисточки, баночки с водой.</p> <p>Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 148</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 86</p>
	Тема недели: «День Защитника Отечества»			

	<p>Тема: «Наша армия родная»</p> <p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных</p>	2	Бумага формата А4, цветные карандаши или	<p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная</p>
	<p>произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p> <p>Тема: «Папа гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p>		<p>краски.</p> <p>Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.</p>	<p>деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 77</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 43</p>
<p>Тема недели: «День Защитника Отечества»</p>				

	<p>Тема: «Летят перелетные птицы»</p> <p>Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Продолжать учить передавать несложные движения, изменяя статическое положение частей тела; при создании сюжета показывать несложные смысловые связи пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.</p> <p>Тема: «Мальчик с пальчик»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного –</p>	2	<p>Краски – гуашь и акварель, кисточки 2х размеров, баночки с водой. Листы бумаги машинописного формата Ф4 серого, белого и коричневого цвета с нарисованным контуром для вырезания уток, цветная и фактурная бумага для дополнительных деталей, ножницы, клей или клеящий карандаш.</p> <p>Бумага формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 64</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная</p>
	<p>фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p>			<p>деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 84</p>
<p>Тема недели: «Международный Женский день»</p>				

	<p>Тема: «Букет цветов»</p> <p>Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.</p> <p>Тема: Декоративное рисование «Букет цветов»</p> <p>Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.</p>	2	<p>Для рассматривания – 2-3 цветочных натюрморта. Для рисования – листы бумаги белого, голубого, светло-желтого, светло-абрикосового, розового, светло-зеленого цвета, краски гуашевые и акварель, кисти, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.</p> <p>Бумага белая или светло-желтого, бледно-оранжевого оттенка формата А4, акварельные краски, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 160</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 68</p>
<p>Тема недели: «Международный Женский день»</p>				

Март	<p>Тема: «Мы с мамой улыбаемся»</p> <p>Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.</p> <p>Тема: «Комнатное растение»</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.</p>		<p>Белая и тонированная бумага разного формата, гуашевые краски, палитры, кисточки, баночки с водой.</p> <p>Комнатное растение, альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 154</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 40</p>
	Тема недели: «Народная культура и традиции»			
	<p>Тема: «Кони-птицы»</p> <p>Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнавать о народном декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Тема: «Пир на весь мир»</p> <p>Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному</p>	2	<p>Листы бумаги разного размера и формата желательно желтого цвета, краски гуашевые, кисточки, баночки с водой, пастель, фломастеры.</p> <p>Листы бумаги желтого цвета одного размера и формата, краски гуашевые, кисти разных размеров, банки с водой, салфетки.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр.118</p> <p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» -</p>

	искусству.			Сфера, 2011» стр. 130
Тема недели: «Народная культура и традиции»				
	<p>Тема: «Нарядный индюк»</p> <p>Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи. Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиками кисти на объемной форме, поворачивая ее и рассматривая ее со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</p> <p>Тема: «Завиток»</p> <p>Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.</p>		<p>Вылепленные из глины индюки, гуашевые краски, ромбики золотистой фольги, кисточки, ватные палочки, баночки с водой, салфетки.</p> <p>Простой графитный и цветные карандаши, полоски бумаги (20×10 см).</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 124</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 45</p>
Тема недели: «Народная культура и традиции»				

	<p>Тема: «Чудо-писанки»</p> <p>Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Дать представление о истории возникновения этого вида искусства, специфике композиции и оригинального строя. Воспитывать интерес к народному искусству.</p>	2	<p>Писанки или их изображения, таблица «Писанки: композиционные схемы», плакат «Писанки», альбом для детского художественного творчества «Писанки»</p> <p>Писанки или их</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p>
	<p>Тема: «Чудо-писанки»</p> <p>Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Уточнить представление о композиции и элементах декора. Учить рисовать на объемной форме (на яйце, из которого выдута содержимое). Воспитывать интерес к народному искусству.</p>		<p>изображения, таблица «Писанки: композиционные схемы», плакат «Писанки», альбом для детского художественного творчества «Писанки»</p>	<p>стр.168</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр.170</p>
<p>Тема недели: «Весна»</p>				

Апрель	<p>Тема: «Золотые облака»</p> <p>Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Совершенствовать приемы работы острым краем и плашмя. Учить передавать нежные цветовые нюансы. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.</p>		<p>Пастель, бумага «с ворсом», клейкая лента или зажимы для крепления листов бумаги на планшетах, куски фанеры или картона, салфетки матерчатые.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр.174</p>
	<p>Тема: Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»</p> <p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>		<p>Бумага белая чуть больше формата А4, простой карандаш, краски акварель, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 90</p>
	<p>Тема недели: «Весна»</p>			
	<p>Тема: «Весенняя гроза»</p> <p>Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств</p>		<p>Листы бумаги белого цвета, краски акварельные, карандаши цветные, пастель,</p>	<p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа–</p>

	<p>художественно-образной выразительности. Объяснить принцип симметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.</p> <p>Тема: «Ваза с ветками»</p> <p>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.</p>		<p>кисти разных размеров, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, палитры; дополнительные материалы на выбор – цветная и фактурная бумага, ножницы, лоскутки ткани, пастель.</p> <p>Красивые сухие ветки, бумага белая или цветная, краски гуашь, кисти, карандаш.</p>	<p>«Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 196</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 80</p>
<p>Тема недели: «День Победы»</p>				

	<p>Тема: «Весна»</p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p> <p>Тема: «Первомайский праздник в городе»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами),</p>	2	<p>Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.</p> <p>Бумага темного тона (серого, синего) чуть больше формата А4, кисти, краски гуашь.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 97</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-</p>
	<p>работать всей кистью и ее концом</p>			<p>Синтез, 2015»</p> <p>стр. 95</p>
<p>Тема недели: «День Победы»</p>				

	<p>Тема: «Мы идем на праздник с флагами и цветами»</p> <p>Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p> <p>Тема: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»</p> <p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	2	<p>Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.</p> <p>Простой графитный карандаш, краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона формата А4.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 47</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 47</p>
Май	Тема недели: «День Победы»			
	<p>Тема: «Субботник»</p> <p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение</p>		<p>Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши, краски, кисти.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p>

<p>рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p> <p>Тема: «Цветущий сад»</p> <p>Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>		<p>2-3 цветка в небольшой керамической вазе простой формы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, бумага формата А4.</p>	<p>стр. 92</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 96</p>
<p>Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»</p>			
<p>Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку»</p> <p>Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Тема: «Как мы играем в детском саду»</p> <p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	<p>2</p>	<p>Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.</p> <p>Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 39</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015»</p> <p>стр. 53</p>
<p>Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»</p>			

	Тема: «Уголок групповой комнаты»	2	Белая плотная бумага формата А4, цветные и	<i>Литература:</i> Т.С. Комарова
	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.		графитные карандаши.	«Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр.. 82
	Тема: «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»			
	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.		Альбомные листы, краски гуашь, акварель, простой графитный и цветные карандаши, жирная пастель.	<i>Литература:</i> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика-Синтез, 2015» стр.83
Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»				

	<p>Тема: «Друг детства»</p> <p>Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углем), передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому.</p> <p>Тема: Рисование по замыслу.</p> <p>Учить рисовать по памяти</p>	2	<p>Бумага белая или тонированная разного размера, простые карандаши (уголь), пастель, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши, банки с водой, палитры, салфетки, деревянная или пластиковая рамка, 3-5 разных мешек.</p> <p>Простой графитный карандаш, краски акварель, бумага белая или цветная</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 200</p> <p><i>Литература:</i> Т.С. Комарова</p>
	<p>любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p>		<p>светлого тона формата А4.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – М.Мозаика-Синтез, 2015» стр. 47</p>

Изобразительная деятельность (лепка)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал	Литература
Сентябрь	Тема недели: «Осень»			
	<p>Тема: «Грибное лукошко»</p> <p>Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. Воспитывать интерес к природе.</p>	1	<p>Пластилин, стеки, зубочистки, салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 40</p>
	Тема недели: «Осень»			

	<p>Тема: «Фрукты-овощи»</p> <p>Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Показать новые приемы лепки, развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве.</p>	1	Цветной картон для выбора детьми фона – основы композиции, пластилин, стеки, салфетки бумажные и матерчатые.	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 46</p>
Октябрь	Тема недели: «Мой город, моя страна, моя планета»			
	<p>Тема: «В далеком космосе»</p> <p>Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину, включающую разные космические объекты. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения, напомнить о возможности смешивания цветов пластилина, о пластилиновой растяжке для эмоционально-цветового решения темы. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству.</p>	1	Пластилин, стеки, салфетки бумажные и матерчатые.	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 182</p>
	Тема недели: «День народного единства»			

	<p>Тема: «Наш космодром»</p> <p>Продолжать учить детей создавать разные летательные аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов.</p>	1	<p>Пластилин разных цветов, стеки, крышки, коробочки, трубочки, палочки, зубочистки, пружинки, мягкая проволока, цветная бумага, картон, ткань, фольга, пуговицы, нитки.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 184</p>
Ноябрь	Тема недели: «День народного единства»			
	<p>Тема: «Покорители космоса – наши космонавты»</p> <p>Совершенствовать умение лепить фигуру человека, предложить варианты лепки</p>	1	<p>Цветной пластилин, стеки, пуговицы, бусины, фольга, нитки, пружинки, пластиковые прозрачные футляры для скафандров.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа–</p>
	<p>конструктивным или комбинированным способами, нацелить на изображение характерной экипировки. Учить самостоятельно находить приемы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях.</p>			<p>«Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 188</p>
	Тема недели: «Новый год»			

	<p>Тема: «Пугало огородное»</p> <p>Познакомить детей с новым способом лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности. Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.</p>	1	<p>Пластилин, стеки, трубочки для коктейля или зубочистки, пуговицы, бусины, ножницы, салфетки матерчатые и бумажные, клеенки, поворотный диск для демонстрации способа лепки.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 88</p>
Декабрь	Тема недели: «Новый год»			
	<p>Тема: «Зимние превращения Пугала» (продолжение)</p> <p>Показать детям возможность трансформации образа в соответствии с драматургией литературного сюжета. Продолжать освоение нового способа лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности. Развивать чувство формы, наблюдательность, творческое воображение.</p>	1	<p>Пластилин, стеки, трубочки для коктейля или зубочистки, пуговицы, бусины, ножницы, салфетки матерчатые и бумажные, клеенки, поворотный диск для демонстрации способа лепки.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 94</p>
	Тема недели: «Новый год»			
	<p>Тема: «Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»</p> <p>Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить</p>	1	<p>Соленое тесто, формочки для выпечки, скалка для раскатывания теста, фольга, фантики, ножницы, цветная бумага, тесьма для петелек, нарезанная на кусочки</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа –</p>

	из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки, показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность, вызвать желание украсить интерьер.		длинной 10-15 см.	«Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 100
Январь	Тема недели: «Зима»			
	Тема: «Бабушкины сказки» Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.	1	Пластилин, стеки, трубочки для коктейля или зубочистки, пуговицы, бусины, бисер, лоскутки, втулки из-под кухонных полотенец или туалетной бумаги, кусочки фольги, фантики, картон или небольшие коробки для подставок, салфетки матерчатые и бумажные.	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа» - «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 106
	Тема недели: «Зима»			
	Тема: «Пластилиновый спектакль» Учить детей лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или соленого теста.	1	Пластилин или соленое тесто, стеки, трубочки для коктейля, зубочистки, бусины, пуговицы, картон, цветная бумага, ножницы, клей, краски, фломастеры.	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа» - «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 204
Февраль	Тема недели: «День Защитника Отечества»			

	Тема: «Карандашница в подарок папе» Учить детей лепить красивые	1	Глина или пластилин, стеки, поворотные диски или клеенки, салфетки бумажные и матерчатые,	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная
	и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.		красивые бусины, пуговицы, бисер.	деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр.142
	Тема недели: «Международный Женский день»			
	Тема: «Конфетница для мамочки» Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	1	Глина или пластилин, стеки, поворотные диски или клеенки, салфетки бумажные и матерчатые, красивые бусины, пуговицы, бисер и узкая тесьма для оформления конфетниц.	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 148
Март	Тема недели: «Народная культура и традиции»			
	Тема: «Нарядный индюк» Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре.	1	Глина, поворотные диски, дощечки или клеенки, стеки, салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011» стр. 112
	Тема недели: «Народная культура и традиции»			

	<p>Тема: «Лебедушка»</p> <p>Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для</p>	1	Пластилин, глина или соленое тесто, бусинки или мелкие пуговички для глаз, матерчатые и бумажные салфетки, стеки, поворотный диск, клеенки, карточки с изображением	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» -</p>
	<p>моделирования шеи и головы птицы, свободно применять знакомые приемы лепки. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.</p>		водоплавающих птиц.	<p>Сфера, 2011»</p> <p>стр. 52</p>
Апрель	Тема недели: «Весна»			
	<p>Тема: «Кто в лесу живет?»</p> <p>Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра конуса или овала, передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.</p>	1	Пластилин, стеки, клеенки, подставки, салфетки бумажные и матерчатые,	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр.58</p>
	Тема недели: «День Победы»			

	<p>Тема: «Отважные парашютисты»</p> <p>Вызвать интерес у детей к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног. Развивать чувство формы и комбинации.</p>	1	<p>Пластилин, стеки, клеенки, дощечки, поворотный диск для показа моделей, салфетки бумажные и матерчатые, цветная бумага, лоскутки ткани, ножницы.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 64</p>
Май	Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»			
	<p>Тема: «Спортивный праздник»</p> <p>.Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трех фигурок. Развивать способности к формированию и сюжетосложению.</p>	1	<p>Пластилин, стеки, мелкие пуговички и бисер для оформления маленьких деталей, подставки, клеенки, матерчатые и бумажные салфетки.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа– «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 28</p>
	Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»			

	<p>Тема: «Азбука в картинках»</p> <p>Закрепить представление детей о начертании печатных букв, предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами, ориентировать на поиск разных вариантов оформления.</p>	1	<p>Пластилин, стеки, карточки для прикрепления лепных букв или общая основа для коллекционной рельефной композиции «Азбука в картинках». Карточки азбуки или буквы из кассы букв и слогов для выбора детьми.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа – «Цветной мир» - Сфера, 2011»</p> <p>стр. 34</p>
--	--	---	--	--

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (АППЛИКАЦИЯ)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол –во часов	Материал	Литература
Сентябрь	Тема недели: «День знаний»			
	<p>Тема: «Качели – карусели»</p> <p>Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом</p>	1	<p>Квадраты и прямоугольники, вырезанные воспитателем из цветной бумаги, набор цветной бумаги,</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к</p>
	<p>вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам. Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.</p>		<p>фантики, ножницы, простые карандаши, фломастеры, клей, клеевые кисточки, матерчатые и бумажные салфетки. Незавершенная композиция как основа для работы.</p>	<p>школе группа- М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 32</p>
	Тема недели: «Осень»			

	<p>Тема: «Осенний натюрморт»</p> <p>Учить детей создавать форму как основу будущей композиции. Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии сгиба; резать по сгибам; переплестать бумажные полоски, имитируя строение корзинки; закруглять уголки прямоугольной формы.</p>	1	Листы бумаги разного цвета прямоугольной формы, ножницы, подносы для деталей, коробочки для обрезков, салфетки, клей, клеевые кисточки, обрезки цветной бумаги и фантики для декора.	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 44</p>
Октябрь	Тема недели: «Мой город, моя страна, моя планета»			
	<p>Тема: «Детский сад построим сами...»</p> <p>Познакомить детей со способом модульной аппликации. Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.</p>	1	Цветная и фактурная бумага, белая и светло-голубая, светло-серая, светло-серая бумага как основа композиции, простые карандаши, ластик, клей ПВА, клеевые кисточки, матерчатые и бумажные салфетки, клеенки; цветные карандаши и фломастеры для дополнения аппликации	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 66</p>
			графическими средствами.	
	Тема недели: «День народного единства»			
	<p>Тема: «Домик с трубой и сказочный дым»</p> <p>Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств. Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.</p>	1	Цветная и белая бумага, ножницы, клей, клеевые кисточки или клеящие карандаши, краски гуашевые, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 122</p>

Ноябрь	Тема недели: «День народного единства»			
	Тема: «Звезды и кометы» Учить детей вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к созданию образа «кометы» состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутов ткани.	1	Фольга золотистая и серебристая, цветная и фактурная бумага, лоскутки ткани, текстильные и декоративные бумажные ленты, серпантин; ножницы, клей, клеящие карандаши, коробочки для обрезков, простые карандаши; схема изготовления пятилучевой звезды; контурные схемы созвездий; листы бумаги черного или темно-фиолетового цвета.	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015» стр. 182
	Тема недели: «Новый год»			
	Тема: «Цветочные снежинки» Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора; развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать	1	Красивые фантики – 30-50 штук; ножницы для детского труда; дидактическое пособие «Бумажный фольклор2 с элементами прорезного декора.	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015» стр. 104
	интерес к народному искусству.			
Декабрь	Тема недели: «Новый год»			

	<p>Тема: «Пушистые картины»</p> <p>Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p>	1	<p>Шерстяные нитки разного цвета – нарезанные (по 15-20 см) и в небольших клубках, ножницы, клей ПВА, цветной картон или бархатная бумага, простые карандаши, ластики; корзинка с клубком ниток, вязальные спицы, крючок, варежки, шапочка, шарфик и другие вязанные вещи; две-четыре аппликации, выполненные воспитателем или родителями из шерстяных ниток.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 158</p>
Тема недели: «Новый год»				
	<p>Тема: «Избушка на курьих ножках»</p> <p>Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.</p>	1	<p>Цветная и фактурная бумага, цветные бумажные салфетки, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, коробочки для обрезков.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 110</p>
Январь	Тема недели: «Зима»			
	<p>Тема: «Волшебные плащи»</p> <p>Вызвать у детей интерес к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров. Инициировать поиск способов их изготовления и украшения. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.</p>	1	<p>Упаковочная бумага, креп-бумага, газеты, наборы цветной бумаги, фантики, фольга на бумажной основе, кусочки ткани, кружева, тесьма, ленточки, блески, бусины, пуговицы, нитки, новогодняя мишура, серпантин, ножницы, сантиметровая лента, краски гуашевые, кисточки двух-трех</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 92</p>

			размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и тканевые; звездочки и другие формы, вырезанные воспитателем из фольги.	
Тема недели: «Зима»				
	Тема: «Там сосны высокие» Учить детей составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций на основе объединяющего образа. Совершенствовать аппликативную технику – учить вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	1	Полоски и прямоугольники зеленой и коричневой бумаги, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки, простые карандаши для прорисовки элемента, цветные карандаши и фломастеры для дополнения аппликации графическими элементами. Композиция «Горы высокие» с двумя-тремя ленточными аппликациями. Силуэты деревьев для рассматривания с целью уточнения представления с целью уточнения представления и более точного изображения.	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015» стр. 80
Февраль	Тема недели: «День Защитника Отечества»			
	Тема: «Тридцать три богатыря» Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из	1	Бумага цветная, фольга на бумажной основе, ножницы, простые карандаши для прорисовки образа, коробочки для обрезков, цветные карандаши или фломастеры для прорисовки кольчуги и черт лица; салфетки бумажные и матерчатые.	<i>Литература:</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015» стр. 128

	<p>фольги. Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.</p>			
Тема недели: «День Защитника Отечества»				
	<p>Тема: «Как мой папа спал, когда был маленьким»</p> <p>Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приемы лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом ее вырезания. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приемы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами. Развивать воображение, чувство формы и пропорций.</p>	1	<p>Цветная бумага, лоскутки ткани, кружева, тесьма, ленточки, пуговицы, ножницы, клей, готовые картонные формы – овалы и прямоугольники: «кроватьки», «постельки», «колыбельки».</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 146</p>
Март	Тема недели: «Международный Женский день»			
	<p>Тема: «Салфетка под конфетницу»</p> <p>Продолжать знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета.</p>	1	<p>Схема «Бумажный фольклор»; бумажные квадраты разного цвета (2-3 разных размеров) для изготовления узорчатых «салфеток».</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр.152</p>
	Тема недели: «Народная культура и традиции»			

	<p>Тема: «Перо Жар-птицы»</p> <p>Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и</p>	1	<p>Цветная бумага, бумажные прямоугольники разного размера и цвета для накладной аппликации, ножницы, клей, клеевые кисточки, цветные карандаши,</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез,</p>
	<p>выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приемами штриховки и тушевки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Развивать согласованность в работе глаза и руки. Воспитывать художественный вкус.</p>		<p>фломастеры, листы бумаги разного формата для тона.</p>	<p>2015»</p> <p>стр. 116</p>
Апрель	Тема недели: «Народная культура и традиции»			
	<p>Тема: «Весна идет»</p> <p>Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p>	1	<p>Листы белой бумаги разного размера; кисточки разного размера, поролоновые губки, старые зубные щетки, мочалки, щетки и другие бытовые предметы. Цветная бумага, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 164</p>
	Тема недели: «День Победы»			

	<p>Тема: «Кудрявые деревья»</p> <p>Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны. Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.</p>	1	<p>Рисунки весеннего неба, выполнение детьми на занятии по рисованию «Весеннее небо» или листы бумаги белого, голубого и серого цвета одного размера как основа для композиции; цветная и фактурная бумага для вырезания деревьев; ножницы, клей, клеевые кисточки, матерчатые и бумажные салфетки, мольберт, бумажные силуэты деревьев; простые карандаши, ластики.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 56</p>
Май	Тема недели: «День Победы»			
	<p>Тема: «Голуби на черепичной крыше»</p> <p>Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).</p>	1	<p>Листы бумаги формата А3 белого или светло-голубого цвета, бумага цветная и фактурная, ножницы, клей, клеевые кисточки, фломастеры, цветные карандаши, пастель, кисти, салфетки.</p>	<p><i>Литература:</i> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 176</p>
	Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»			
	<p>Тема: «Ажурная закладка для букваря»</p> <p>Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором.</p>	1	<p>Полоски цветной бумаги, ножницы, коробочки для обрезков, клей, клеевые кисточки, салфетки матерчатые и бумажные. Вариативные образцы закладок с прорезным декором.</p>	<p><i>Литература:</i></p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду – подготовительная к школе группа-М.Мозаика- Синтез, 2015»</p> <p>стр. 38</p>

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (КОНСТРУИРОВАНИЕ)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол – во часов	Материал
Сентябрь	Тема недели: «День знаний»		
	Тема: Здание детского сада Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу. Учить вовремя занятия сохранять правильную осанку.	1	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «Осень»		
	Тема: По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Октябрь	Тема недели: «Мой город, моя страна, моя планета»		
	Тема: «Микрорайон города.» Воспитывать интерес к коллективному труду, испытывать радость от совместной работы.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Учить строить дома, школу, детский сад из различных деталей конструктора, украшая архитектурными деталями. Развивать умение планировать процесс возведения постройки.		
	Тема недели: «День народного единства»		
	Тема: «Разные здания» Учить детей составлять конструкцию по плоскостной схеме с учётом того, что различные объёмные детали могут на схеме изображаться одинаковыми плоскими фигурами; учить изменять постройку в соответствии с заданными условиями (пристроить балкон, сделать такой же дом, но с двумя подъездами, сделать первый этаж более высоким, чтобы устроить в нём магазин и т. п.)		Настольный конструктор, игрушки для обыгрывания построек.
Ноябрь	Тема недели: «День народного единства»		

	<p>Тема: «Лестница»</p> <p>Воспитывать умение делать поделки из мелких деталей конструктора. Закрепить знания о пластмассе и её свойствах. Учить строить по образцу, следить за прочностью соединения. Закреплять умение самостоятельно определять способы крепления.</p>	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «Новый год»		
	<p>Тема: «Улицы города»</p> <p>Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного конструктора-строителя, объединять постройки общим замыслом. Учить работать коллективно, договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый. Учить самостоятельно, по словесному описанию или рисунку создавать постройки, находить конструктивные решения.</p>	1	Настольный конструктор, игрушки для обыгрывания построек.
Декабрь	Тема недели: «Новый год»		
	<p>Тема: «Городской транспорт»</p> <p>Воспитывать интерес к коллективному конструированию, умению обговаривать свои действия с другими. Учить детей строить грузовой и пассажирский транспорт. Закреплять с детьми в ходе занятия знания правил дорожного движения.</p>		Строительный материал, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «Новый год»		
	<p>Тема: Суда по чертежам.</p> <p>Воспитывать интерес к различным кораблям, желание сделать их самостоятельно. Учить детей строить суда по чертежам, соблюдая основание овальной формы, параметры длины и ширины. Закреплять умение работать самостоятельно, доводить начатую работу до конца.</p>	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Январь	Тема недели: «Зима»		
	<p>Тема: Мост</p> <p>Воспитывать аккуратность в постройке, следить за прочностью соединения деталей. Учить детей строить по условиям: мосты через речку, пешеходные мосты, мосты для пешеходов и автомобилей. Формировать интерес к разнообразным сооружениям, развивать творчество</p>	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.

	Тема недели: «Зима»		
	Тема: Роботы Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, изобретательность.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Февраль	Тема недели: «День Защитника Отечества»		
	Тема: Корабль. Воспитывать интерес к конструированию, желание доводить работу до конца. Учить пользоваться при работе чертежом, вносить свои изменения в конструкцию. Закрепить умение анализировать работы детей объективно, доброжелательно.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «День Защитника Отечества»		
	Тема: По замыслу Воспитывать у детей уважение к результатам своей работы и работе других детей. Сформировать умение придумывать сюжет своей постройки, украшать её дополнительными деталями. Учить объединять свои поделки общим замыслом, обыгрывать их.	1	Настольный конструктор, игрушки для обыгрывания построек.
Март	Тема недели: «Международный Женский день»		
	Тема: «Конструируем по моделям»	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Научить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам, аксонометрическим чертежам (объёмное изображение). Закрепить умение выделять этапы в создании конструкции. Развивать практические навыки, сформировать пространственные представления.		
	Тема недели: «Народная культура и традиции»		
	Тема: По замыслу Воспитывать у детей уважение к результатам своей работы и работе других детей. Сформировать умение придумывать сюжет своей постройки, украшать её дополнительными деталями. Учить объединять свои поделки общим замыслом, обыгрывать их.	1	Настольный конструктор, игрушки для обыгрывания построек.

Апрель	Тема недели: «Весна»		
	Тема: «Железнодорожный вокзал» Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению творчества и изобретательности, учить договариваться о предстоящей работе. Развивать у детей творческие способности. Воспитывать умение оценивать работу товарищей.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «День Победы»		
	Тема: Легковая машина Уточнить представления о легковом транспорте, разнообразие его видов, зависимости конструирования каждого вида транспорта от его назначения. Формировать умение создавать объемные композиции из спичечных коробков. Учить работать по замыслу, развивать воображение, речь при объяснении работы.	1	Настольный конструктор, игрушки для обыгрывания построек.
Май	Тема недели: «День Победы»		
	Тема: Здание спортивной школы. Формировать у детей обобщенные представления о зданиях. Закреплять умения конструировать здания, отвечающие определенным требованиям, самостоятельно подбирать нужный строительный материал. Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
	Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»		
	Тема: «Улицы города» Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного конструктора-строителя, объединять постройки общим замыслом. Учить работать коллективно, договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый. Учить самостоятельно, по словесному описанию или рисунку создавать постройки, находить конструктивные решения.	1	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД)

Месяц	Тема Программное содержание	Кол - во часов	Материал
Сентябрь	Тема недели: «Осень»		
	Тема: Корзинка для овощей и фруктов. Продолжать обучать работе с бумагой. Под руководством воспитателя самостоятельно создавать корзинку. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки. Формировать ручную умелость, развивать творчество, способность к преобразованию материалов.	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	Тема недели: «Осень»		
	Тема: Тележка – тачка Закреплять умение самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свой рабочее место и убирать после работы.	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
Октябрь	Тема недели: «Мой город, моя страна, моя планета»		
	Тема: Стол и стулья. Воспитывать умение самостоятельно подбирать материал для работы. Упражнять детей в складывании квадратного листа на 16 маленьких квадратиков, аккуратно склеивать коробочки, отрезать лишнее. Учить обговаривать свои действия так, чтобы было	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	понятно всем детям.		
	Тема недели: «День народного единства»		
	Тема: «Дорожные знаки» Учить продумывать этапы работы, находить способы изготовления, отбирать материал. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материалов.	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
Ноябрь	Тема недели: «День народного единства»		

	Тема: Баночка для сыпучих предметов. Учить изготавливать предметы на основе цилиндра, аккуратно приклеивать дно, делать крышку. Украшать поделку вырезанными мелкими деталями. Самостоятельно склеивать. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	Тема недели: «Новый год»		
	Тема: «Ёлочка» Развивать навыки аккуратного выполнения сгибов; обучить детей складыванию новой базовой формы – двойной треугольник; учить украшать поделку в соответствии с замыслом.	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
Декабрь	Тема недели: «Новый год»		
	Тема: «Сказочный домик». Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, развивать художественный вкус, удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкций	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	Тема недели: «Новый год»		
	Тема: «Игрушки – забавы» Воспитывать заботливое отношение к детям младшей группы, желание дарить им подарки. Научить детей разбираться в готовых выкройках, самостоятельно склеивать игрушки. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания.	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы
Январь	Тема недели: «Зима»		
	Тема: Ежик колючка Продолжать учить детей складывать лист бумаги в различном направлении; развивать глазомер и моторику. Прививать любовь к животному миру	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы
	Тема недели: «Зима»		
	Тема: «Солдат» Совершенствовать умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника), придавать поделке определённый образ, украшая её вырезанными мелкими деталями.	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
Февраль	Тема недели: «День Защитника Отечества»		

	<p>Тема: Изготовление сувенира</p> <p>Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.</p>	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	Тема недели: «Международный Женский день»		
	<p>Тема: Подклеим наши книги</p> <p>Развить у детей бережное отношение к книгам. Познакомить детей с производством книги. Закрепить трудовые навыки работы с ножницами и клеем. Приучить детей работать по отдельности и в коллективе. Организовать самостоятельную уборку рабочего места. Начатое дело доводить до конца.</p>	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
Март	Тема недели: «Народная культура и традиции»		
	<p>Тема: «Птица»</p> <p>Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, чёткие сгибы. Учить украшать поделку, «оживлять её с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.</p>	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	Тема недели: «Народная культура и традиции»		
	<p>Тема: Чудесная птица</p> <p>Расширять представления детей об искусстве складывания из бумаги-оригами. Закреплять навыки складывания птиц (базовая форма – воздушный змей). воспитывать</p>	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	художественный вкус, желание сделать приятное своим близким или незнакомым людям.		
Апрель	Тема недели: «Весна»		

	<p>Тема: Ариша – модница</p> <p>Развивать творчество детей, формировать понятие о народной одежде, ее элементах, умении располагать элементы костюма в определенной последовательности, учитывая соотношения их с изображением фигуры человека, развивать тонкую моторику рук, глазомер, аналитическое мышление, воображение, художественный вкус, воспитывать аккуратность.</p>	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	Тема недели: «День Победы»		
	<p>Тема: Поздравительная открытка к 9 мая.</p> <p>Закрепить у детей навыки работы с бумагой, формировать умение составлять тематическую композицию. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине.</p>	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
Май	Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»		
	<p>Тема: Фигурки зверюшек и человечков.</p> <p>Воспитывать интерес к изготовлению поделок из природного материала (шишки, каштаны, жёлуди). Развивать фантазию, образное мышление. Учить разнообразным способам крепления частей. (пластилин, спички). Закреплять умение передавать движения, наделять поделки определённым характером.</p>	1	Цветная бумага, картон, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые, ножницы.
	Тема недели: «До свидания детский сад! Здравствуй школа!»		
	<p>Тема: Мозаика сюжетная из яичной скорлупы «Цыплёнок, вылупившийся из яйца».</p> <p>Развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности, воспитывать аккуратность.</p>	1	Картон, яичная скорлупа, клей, клеевые кисти.

**ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КАРИКЮНЫ РАЗНЫХ ЖАНРОВ, СКУЛЬПТУРА, АРХИТЕКТУРА)
ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ВЫСТАВОК В ГРУППЕ**

Произведения живописи	Архитектура	Скульптура, декоративно-прикладное искусство
И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов,	жилые дома,	дымковские и филимоновские игрушки и

И. Грабарь, П. Кончаловский и др. с изображением родной природы в картинах художников. художников-иллюстраторов детских книг: Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин	магазины, театры, кинотеатры	альбомы с их росписью; альбомы, знакомящие детей с народным декоративно-прикладным искусством: Городец, Полхов-Майдан, Гжель, матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). фарфоровые и керамические изделия, скульптуры малых форм знакомящие детей с народным декоративно-прикладным искусством.
---	------------------------------	--

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР ДЛЯ СЛУШАНИЯ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька». «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского: «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха. «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара: «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» я «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Тема	Цели и задачи	Методические рекомендации
-------	------	---------------	---------------------------

Сентябрь	1.«Пока занавес закрыт»	Развивать интерес детей к сценическому искусству.	Игра «И я тоже!». Игра на знание театральной терминологии.
		Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.	Игра «Птицы, на гнезда!». Игра на развитие внимания. «Слушай хлопки»
	2. Сказку ты, дружок, послушай и сыграй	Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.	Упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок». Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». Сказка «Зайчик и ежик». Игра на развитие внимания. «Будь внимателен»
	3. Сказка «Зайчик и Ежик»	Развивать умение детей искренне верить в любую воображаемую ситуацию.	Упражнение на ритмопластику «Медведи в клетке». Скороговорка «Палкой Саша шишки сшиб» Репетиция сказки «Зайчик и ежик». Игра на развитие памяти. «Художник». Упражнение «Я ем».
	4. Ходит осень по дорожкам (по сказке «Теремок на новый лад»)	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека.	Чтение сказки Беседа о прочитанной сказке. Скороговорка «Мышки сушки засушили, мышки мышек пригласили, мышки сушки кушать стали, мышки зубки поломали!» Игра: «Прогулка»
Октябрь	1.Мы актёры	Формировать у детей характерные жесты отталкивания, притяжения, раскрытия, закрытия; воспитывать партнерские отношения между детьми.	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Игра «Пантомима» Скороговорка «Кукушка кукушонку купила капюшон» Упражнение на развитие выразительной мимики «Мое настроение»
	2.Драматизация сказки «Теремок на новый лад»	Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Клала Клара лук на полку, кликнула к себе Николку». Упражнение на развитие воображения «Оживи предмет»

	3. Ритмопластика (отработка движений)	Развивать чувства ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.	Работа над дыханием, артикуляцией. Упражнения на дыхание «Паровоз», «Аист» Работа над голосом. Скороговорка «Орёл на горе, перо на орле» Театрализованные упражнения «Едем, едем на тележке»
	4. Театральные игры	Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.	Игра «Веселые обезьянки». Игра «Поварята».
Ноябрь	1. Действия с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене согласованно.	Беседа на тему «Действия с воображаемыми предметами». Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».
	2. Премьера спектакля «Теремок на новый лад»	Вызвать у детей симпатию к героям сказки. Воспитывать у детей желание выступать.	
	3. «Сказка о глупом мышонке»	Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.	Упражнения на дыхание, на артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики». Работа над скороговорками «Оса уселась на носу, осу на сук я отнесу». Этюд «изобрази животное»
	4. Игра на действие с воображаемыми предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел. Учить действовать на сцене согласованно	Упражнение со штангой. Игра «День рождения». Работа над скороговорками «Щетинка - у чушки, чешуя - у щучки». Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
Декабрь	1. Разыгрывание этюдов	Познакомить детей с понятием «этиюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Беседа на тему «Что такое этиюд?» Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение». Упражнение на силу голоса «Многоэтажный дом» Этиюд «Что я делаю?» «Назови действие»

	2.Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо)	Учить владеть куклой, согласовывать движения и речь.	Работа над скороговорками «- Расскажите про покупки. - Про какие, про покупки? - Про покупки, про покупки, про покупочки свои». Упражнение для развития речевого дыхания «Вырасти большой», «Пастушок»
	3.Разыгрывание этюдов	Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга.	Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, страх, отвращение. «Вкусные конфеты», «Новая кукла", «Лисенок боится». Работа над скороговорками «Испугались медвежонка еж с ежихой и ежонком».
	4.Ритмопластика	Учить детей произвольно реагировать на сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение.	Беседа о театре. Игры на развитие двигательных способностей «Снеговик», «Баба Яга». Игры и упражнения на опору дыхания «Дрессированные собачки»
Январь	1. Театрализованная игра «Угадай, что я делаю»	Развивать память, воображение детей.	Беседа о театрализованной игре. Игра «Угадай, что я делаю?» Скороговорка «Тары- бары, растабары, У Варвары куры стары» Этюды на выразительность жеста. «Тише », «Иди ко мне ».
	2.Путешествие по сказкам «Новогодняя карусель»	Воспитывать интерес к сказкам, развивать фантазию. Накапливать запас художественных произведений. Учить детей владеть куклами марионетками.	Упражнения на дыхание «Эхо», «Пьем чай», «Колокольчики» Этюд на развитие выразительной мимики Игра «Волшебное зеркало»
	3.Показ сказки о глупом мышонке (театр кукол би-ба-бо)	Воспитывать интерес к театру, желание выступать перед детьми.	
Февраль	1.Этюд «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил»	Учить детей выражать основные эмоций.	Скороговорка «Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель». Этюд на выражение основных эмоций «Ваське стыдно ».

	2. Культура и техника речи (игры и упражнения)	Совершенствовать чёткость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация)	Игра «Весёлые стихи» или «Забавные стихи» Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания «Задуй упрямую свечу», «Паровоз», «Каша»
	3. Театральная игротека: «Весёлые стихи» (с использованием театра «живой руки»)	Игры на расширение диапазона Упражнять во владении куклой.	Игры на расширение диапазона «Чудо – лесенка», «Самолёт»
	4. Сказка «Морозко»	Познакомить детей со сказкой «Морозко»	Чтение сказки. Беседа о прочитанной сказке.
Март	1. Репетиция сказки «Морозко»	Объяснить детям значение слова «событие»; продолжать работу над сказкой, обращая внимание детей на элементы актерской игры (внимание, общение, наблюдательность).	Упражнение для голоса «Воробьи». Беседа о театральной терминологии. Репетиция сказки «Морозко» Этюд «Уходи»
	2. Репетиция сказки «Морозко»	Совершенствовать воображение, фантазию детей; готовить их к действиям с воображаемыми предметами; развивать дикцию.	Работа над дикцией. Скороговорка «Три сороки-тараторки тараторили на горке». Репетиция события «Ленивица и Рукодельница». Упражнение на развитие воображения «Фантазеры»
	3. Репетиция сказки «Морозко»	Совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом.	Работа над дыханием, артикуляцией «Самолётики», «Часики», «Трубач» Работа над голосом «Муха». Репетиция событий «Рукодельница в лесу». Упражнение «Мое настроение»
	4. Свет мой зеркальце скажи	Развивать способности детей понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое	Игра: «Зеркало». Скороговорка «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»

Апрель	1. Репетиция сказки «Морозко»	Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать чувство правды и веры в предлагаемые обстоятельства.	Упражнение на дыхание и на артикуляцию согласных «Комар», Капризуля». Репетиция эпизодов «рукодельница с подарками» Упражнение на развитие воображения «Слушаем звуки»
	2. Репетиция сказки «Морозко»	Продолжать работу над эпизодами сказки.	Упражнения на дыхание «Бабочка», на артикуляцию «Паровоз». Работа над скороговорками «Слишком много ножек у сороконожек». Репетиция события «Ленивица с подарками».
	3. «Игрушки» Агнии Барто	Развивать творчество в процессе выразительного чтения стихотворения; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев стихотворений мимикой, жестами.	Знакомство с понятием «Интонация». Беседа. Упражнения и игры на отработку интонационной выразительности. Диалогическая скороговорка « Краб крабу сделал грабли, Подал грабли крабу краб: — Грабь граблями гравий, краб». Выразительное чтение стихов А.Барто
	4. Репетиция сказки «Морозко»	Добиваться сведения всех эпизодов сказки «Морозко» в единый спектакль. Совершенствовать чувства правды, веры в вымысел.	Работа над техникой речи. Скороговорки «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот», «Наш Полкан попал в капкан». Репетиция спектакля «Морозко».
Май	1. Показ сказки «Морозко»	Творческий отчет по театральной деятельности.	
	2. Театральная игра	Развивать зрительную и слуховую память, внимание, координацию движений, чувство ритма.	Беседа о спектакле «Морозко». Работа по технике речи: упражнения на дыхание и дикцию, игра «Японская машинка».
	3. Театральная игра «Любитель-рыболов»	Развивать воображение, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами	Этюд «Любитель-рыболов». Скороговорка «Улов у Поликарпа — три карася, три карпа»

